



ГАЗЕТА  
ОБЩЕСТВЕННОЙ  
АРМЯНСКОЙ  
НАЦИОНАЛЬНО-  
КУЛЬТУРНОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ

# ЭРЕБУНИ

№1(10), август 2015 г.

## ОТ РЕДАКТОРА

### Уважаемые читатели!

Возвращаясь к изданию газеты ОАНКО «Эребуни», мы ставим перед собой две задачи. Первая: информировать армян Владикавказа, Ардона о важных для организации проведенных мероприятиях, которые будут отражены на страницах нашей газеты. Вторая задача – довести до сведения читателя цели и задачи, которые стоят перед организацией: ОАНКО «Эребуни» осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией РФ, действующим законодательством РФ. Общество «Эребуни» является объединением граждан РФ, проживающих в РСО-Алания и относящих себя к армянской этнической общности, созданное на основе их добровольной самоорганизации в целях самостоятельного решения вопросов сохранения самобытности, развития языка, национальной культуры, образования, истории, традиций и обычаев.

Основными целями ОАНКО «Эребуни» являются:

- содействие сохранению и возрождению языка, истории, традиций, обычаев, культуры армянского народа;
- укрепление взаимоотношений и дружбы с многонациональным населением РСО-Алания;
- установление, упрочение и расширение сотрудничества с Республикой Армения, армянскими диаспорами республик РФ, СНГ и другими армянскими диаспорами;
- представительство и защита законных интересов членов ОАНКО «Эребуни» в органах государственной власти, органов местного самоуправления.



Для реализации уставных задач, в соответствии с действующим законодательством, ОАНКО «Эребуни» имеет право осуществлять следующую деятельность:

- обращаться в органы законодательной, исполнительной власти, в органы местного самоуправления по всем вопросам, касающимся жизнедеятельности «Эребуни»;
  - проводить массовые мероприятия в области спорта, культуры и просвещения (соревнования, смотры, фестивали, выставки, концерты, национальные праздники);
  - участвовать в общественной, культурной и социальной жизни РСО-Алания.
- Членами ОАНКО «Эребуни» могут быть граждане РФ, достигшие 18 лет, юридические лица, общественные объединения, разделяющие цели и задачи организации, признающие Устав и участвующие в её деятельности, регулярно уплачивающие членские взносы. Размер членских взносов утверждается на Совете и составляет 100 рублей в месяц, а для неработающих пенсионеров и студентов - 50 рублей. Решением Совета отдельные члены «Эребуни» освобождаются от уплаты членских взносов. Это касается тех членов общества, которые принимают активное участие в жизни ОАНКО «Эребуни».

Аракс Сафрониди-Меликян

## Юбилей в кругу друзей

### ОБЩЕСТВО

А друзей во Владикавказ на празднование четверти века Армянского национально-культурного общества «Эребуни» собралось действительно очень много (в зале Русского театра, где проходили торжества, без преувеличения, яблоку было негде упасть). Тем более, что в эти дни отмечалось ещё и 170-летие Владикавказской Армянской церкви Святого Григория Просветителя – храма, который всегда был и остаётся центром общинной, духовной жизни североосетинских армян.

Помимо представителей самой крупной в РСО-Алания армянской диаспоры и их многочисленных гостей из других национально-культурных центров и обществ, в зале присутствовали также: почётный гость праздника, генеральный консул Республики Армения в Южном и Северо-Кавказском федеральных округах Арагат Гомцяц, представители правительства и парламента Северной Осетии, администрации местного самоуправления г. Владикавказ, гости из армянских диаспор городов Юга России.

Когда в зале погас свет, а на белом полотне экрана появилось изображение, все присутствовавшие замерли в изумлении, перенесая ненадолго в дальние дали – во II век от Рождества Христова. В ту пору между армянскими и аланскими воинами, не уступавшими друг другу в ратном деле, шла война. Согласно преданию, случилось так, ▶3



## ДАТА

Горе армянское камни расскажут,  
Камень не сможет – горы расскажут,  
Горы не смогут – века, те расскажут,  
Некому будет – пусть книги расскажут,  
Струны пергаментных книг вам расскажут.  
Старые раны тех струн вам расскажут,  
Руки, принявшие раны, расскажут,  
Книг окровавленных груды расскажут,  
Песни о горе армянском расскажут.

24 апреля – скорбная дата в жизни армянского народа. Именно в этот день в 1915 году в Стамбуле, столице Османской империи, были арестованы и позднее убиты более 800 представителей армянской интеллигенции. Вслед за этим событием последовала череда убийств и выселений этнических армян. Жертвами геноцида стали около 1,5 млн человек.

«Помню и требую» – девиз, с которым по всему миру представители армянско-



## Помним и требуем

го народа встретили столетие геноцида армян в Османской империи. И не даром символом акции выбрана незабудка. Этот цветок на всех языках имеет символический смысл – помнить, не забывать и напоминать. В чашечке цветка графически изображён мемориал памяти жертв геноцида (на холме Цицернакаберд) в Ереване. Пять лепестков незабудки – это пять континентов, давшие пристанище армянским беженцам, которые создали там свои национально-культурные общины, сформировав армянскую диаспору. Сегодня неопровержимыми являются исторически подтвержденные ужасающие цифры: 1,5 млн человек убитых и погибших от голода и болезней, и полмиллиона беженцев. Спустя сто лет после этой трагедии Верховный Патриарх и Католикос Всех

Армян Гарегин Второй и Католикос Великого Дома Киликийского Арам Первый приняли совместное решение о канонизации, то есть причислении к лику святых всех невинных жертв геноцида.

После геноцида судьба армянского народа сложилась так, что большое количество армян были вынуждены жить за пределами Армении. Но армяне сохраняли свои национальные корни, продолжая тем самым обогащать армянский генофонд и быть гордостью своей нации и страны: как той, в которой живут, так и Армении.

Северная Осетия не стала исключением. В республике проживает около 20 тысяч армян. Открыла череду мероприятий, проводимых в рамках столетия геноцида, первая международная научная конференция по геноцидоло- ▶2

# Помним и требуем

1 < гии, которая прошла 16 апреля в зале ЮНЕСКО Северо-Осетинского государственного университета. Организаторами выступили Генеральное консульство Армении в Южном и Северо-Кавказском федеральных округах, Министерство по вопросам национальных отношений Северной Осетии, республиканское межнациональное общественное движение «Наша Осетия», общественная армянская национально-культурная организация «Эребуни».

23 апреля во дворе Армянской Апостольской церкви им. Сурб Григора Лусаворича состоялась прямая трансляция из Кафедрального собора Святого Эчмиадзина, а вечером прозвучали 100 колоколов памяти. При этом присутствующие минутой молчания почтили память жертв геноцида армян 1915 г.

О событиях столетней давности вспоминали и на вечере памяти, который состоялся 21 апреля во Дворце культуры «Металлург». Практически все присутствующие в этот вечер во Дворце металлургов армяне – потомки тех беженцев, которые сто лет назад вынуждены были покинуть родные земли, спасаясь от зверств фанатиков.

С приветственным словом к присутствующим обратились: настоятель ААЦ им. Сурб Григора Лусаворича Тертерян Тер-Геворг, архиепископ Владикавказский и Аланский Зосима, председатель Республиканского межнационального движения «Наша Осетия» Вячеслав Лагкуев. Были зачитаны телеграммы в адрес мероприятия из Германии, Франции, Москвы, Ростова-на-Дону.

Все выступающие отмечали, что, пережив трагедию геноцида, пройдя через нечеловеческие испытания, находясь на грани исчезновения, армянская нация сохранила себя для будущих поколений, сохранила свою уникальную культуру, свой древний язык, национальные традиции и христианскую веру. Спустя 100 лет армяне всего мира, помня и не забывая об этой трагедии, не хотят мести. Армяне хотят и требуют от всех полного признания геноцида. Требуют во имя памяти бесчислен-

ных невинных жертв, во имя того, чтобы такое никогда больше не повторилось ни с одним народом. Если бы весь мир в своё время единодушно осудил геноцид армян, фашистская Германия не посмела бы учинить холокост евреев. И были спасены миллионы жизней. Сегодня Армении нужны слова соболезнований со стороны руководства Турции, правопреемницы Османской империи. Армения требует полного признания и самого жёсткого осуждения этого страшного злодеяния XX века. Армяне всего мира верят в то, что турецкий народ и его руководство могут строить настоящее и стремиться в будущее, только очистившись от страшных преступлений прошлого, покаившись за кровавые злодеяния своих предшественников.

На вечере был показан документальный фильм по истории геноцида армян в Османской империи. Своими воспоминаниями о тех трагических событиях поделилась Тамара Алоян, которая является потомком беженцев из Османской империи, прозвучали стихи армянских авторов. Выступили: детский ансамбль танца «Эребуни» (руководитель Лилит Асатрян), вокальная группа владикавказской пятой гимназии (руководитель Марина Бутаева, солист Вреж Алексанян), юный вокалист Артур Суджашвили, камерный хор Владикавказской Армянской Апостольской церкви (руководитель – заслуженный работник культуры Северной Осетии Аделина Григорянц), исполнители на национальных инструментах Артур Галстян и Барегам Хачатурян, вокалисты Диана Панасян, Грач Хачатрян, Юлия Алексанова, Аракс Меликян, вокальная группа «Дизакарлен», заслуженная артистка Северной и Южной Осетии Анна Албегова-Бадальян. Все они постарались выразить свою боль и сопричастность к событиям столетней давности посредством искусства. Вели вечер народная артистка Северной Осетии Анжелика Тер-Давидянц и народный артист Северной Осетии Юрий Хафизов. Среди гостей присутствовали представители и многочисленных национально-культурных центров города.



В фойе дворца можно было ознакомиться с выставкой книг по истории Армении и геноциду армян в Османской империи, представленной Национальной библиотекой РСО-Алания, в том числе и из редкого фонда. Каждый присутствующий получил от ОАНКО «Эребуни» памятную ленточку и значок с эмблемой мероприятия – цветком незабудки. Осуществил постановку вечера заслуженный работник культуры Северной Осетии Эрмик Бабаянц. Вечер собрал более 600 человек всех национальностей, населяющих нашу республику.

Завершить рассказ хочется словами выдающегося армянского поэта Егеше Чарэнца «О, армянский народ! Спасение твоё – в твоём единстве!», ставшими девизом Министерства диаспоры Республики Армения, которое направляет и координирует деятельность армянских диаспор во всём мире.

В заключение хочется ещё раз заявить: все мы, армяне Осетии, и сегодня, спустя сто лет, помним о невинных жертвах геноцида армян и требуем его полного признания и осуждения! Помним и требуем.

Роберт Хачатрян

## ПРИГЛАШАЕМ!



**ОАНКО «Эребуни»** и школа №6 г. Владикавказ объявляют набор учащихся в 1-2 классы с дополнительной программой по изучению армянского языка, истории и литературы Армении.

**Обращаться:** ОАНКО «Эребуни»: г. Владикавказ, ул. Гаппо Баева, 16; тел.: (8672) 53-78-99; с 11 до 17 часов, выходной – воскресенье.

Муниципальная общеобразовательная школа №6: г. Владикавказ, ул. Маркова, 44; тел.: (8672) 53-91-61.



**ОАНКО «Эребуни»** объявляет набор детей от 5 лет и взрослых в хореографический кружок по обучению армянским танцам и танцам народов мира.



**Обращаться:** ОАНКО «Эребуни»: г. Владикавказ, ул. Гаппо Баева, 16; тел.: (8672) 53-78-99; с 11 до 17 часов, выходной – воскресенье.

## ПРАЗДНИК

По инициативе Молодёжного совета было принято решение провести традиционный армянский праздник Вардавар. Этот праздник отмечается на 98-й день после Пасхи и установлен в честь Преображения Господня. В этом году он выпал на 12 июля.

Вардавар это самый большой летний праздник, один из главных праздников Армянской Апостольской церкви, и самый любимый в народе. Вардавар в переводе с армянского означает – осыпать розами. Своими корнями праздник уходит в дохристианские времена. Его связывают с легендой о любви богини красоты Астхик к языческому божеству Ваагну – богу грозы и молнии.

В наши дни Вардавар отмечается с украшениями из роз, выпускаиением го-

# Вардавар

лубей, и, конечно, с обливанием водой. Отмечался праздник и у нас, во Владикавказе, во дворе Армянской Апостольской церкви с весельем, танцами

и песнями. В этот день армянский народ считает благом окатить ближнего чистой водой из родника или хотя бы из крана.



# Юбилей в кругу друзей

1 что сын аланского царя был взят в плен противником. Все просьбы венценосного отца об освобождении царевича были напрасны. И тогда сестра пленника царевна Шатана вышла на берег реки и запела своим дивным голосом песню о несчастной доле пленённого брата. Песню эту услышал армянский царь Арташес. Увидев прекрасную царевну, он тут же потерял голову от любви. Да и царевне пришлось по душе молодой армянский царь. Влюблённый Арташес освободил аланского царевича из плена и попросил у его отца руку прекрасной Шатаны. Так, гласит легенда, аланская царевна Шатана стала армянской царицей Сатеник. И воцарился мир – армяне и аланы больше никогда не воевали друг с другом, а всегда жили в согласии, как истинные братья. «Армяне и аланы и сегодня как братья живут в Осетии, и особенно в её славной столице – городе Владикавказе», – подытожил голос за кадром. И эти слова, без преувеличения, стали лейтмотивом праздника, посвящённого 25-летию общества «Эребуни». Ведь все, кто в этот день поднялся на сцену, говорили исключительно о единении и братстве, и называли своих дорогих друзей-армян.

Да и к истории, впрочем, в этот день обращались немало. Вспомнили, что развитие в регионе в конце XIX – XX вв. военных укреплений и административных центров способствовало появлению здесь торгово-промышленного армянского населения. Заметным явлением в социально-экономической и культурной жизни Терской области на рубеже XIX – начала XX вв. стала армянская диаспора Владикавказа, основными социальными группами которой являлись ремесленники, представители торгово-промышленного капитала, интеллигенция. Кстати, об интеллигенции. Уроженцами Владикавказа были такие известные деятели науки и культуры, как актёр и режиссёр-новатор Е. Вахтангов, народные артисты СССР Р. и Е. Симоновы, П. Лисициан, академик, доктор медицинских наук, лауреат Государственной премии, заслуженный деятель науки Г. Автандилов, Герой Социалистического Труда Х. Бадалянц, художник-постановщик цикла телевизионных новогодних музыкально-развлекательных программ «Старые песни о главном», обладатель высшей телевизионной награды Американской академии кинематографии А. Попов, бывший сотрудник



Министерства иностранных дел Армении, организатор общества армяно-осетинской дружбы, популяризатор творчества Г. Газданова (лично его знавший) С. Симонян и другие.

Обращаясь со словами приветствия и поздравления к собравшимся, председатель общества «Эребуни» Аракси Сафрониди-Меликян поблагодарила прибывших на праздник гостей и поздравила всех армян республики с замечательным событием – 25-летием армянского национально-культурного общества. Аракси Вароевна пожелала всем присутствовавшим крепкого здоровья, долгих лет жизни, счастья, благополучия и удачи. А также отдала дань уважения своим предшественникам, стоявшим у истоков «Эребуни», прежним председателям общества: Григорию Симоняну, Варгану Карапетянцу, Александру Багдасаряну, Степану Айвазову, Альберту Шамильянцу, Виталию Литвинову и директору Дворца культуры «Металлург» Казбеку Хутугову за помощь, которую он в своё время оказал в становлении и организации общества. «Эребуни» было образовано на базе существовавшего с 1989 года при Дворце культуры «Металлург» армянского клуба «Наири», ставившего перед собой задачи исключительно культурно-просветительского характера. Общество «Эребуни» пошло дальше, консолидируя армянскую диаспору, занимаясь сохранением языка, этнического самосознания и самобытной национальной

культуры, широкой благотворительной деятельностью и принимая самое активное участие в общественной жизни Республики Северная Осетия-Алания.

«Я также хочу поблагодарить всех жителей нашей республики и особенно осетинский народ за дружеское, по-настоящему братское к нам отношение. Мы, армяне, живущие в Осетии, не чувствуем себя здесь чужими. Мы старались и стараемся жить и работать так, чтобы наша вторая Родина – Осетия – гордилась выдающимися учёными, прекрасными врачами, учителями, деятелями науки, искусства. Мы любим наш прекрасный, неповторимый Владикавказ, нашу древнюю землю – Осетию, где все национально-культурные общества живут и развиваются в полном единении и дружбе, потому что у нас действует мощное межнациональное движение «Наша Осетия», – отметила в своём приветственном слове Аракси Сафрониди-Меликян.

Со словами приветствия и поздравления к собравшимся обратился также заместитель председателя правительства РСО-Алания Рустем Келехсаев. От имени главы республики Таймураза Мамсурова он вручил активистам «Эребуни» почётные грамоты. Заслуженный строитель РСО-Алания Альберт Манукянц был награждён высшей государственной наградой республики – медалью «Во славу Осетии».

Поздравлял осетинских армян с праздником и вручал почётные грамоты

и заместитель председателя парламента РСО-Алания Станислав Кесаев. От имени главы г. Владикавказа Махарбека Хадарцева к собравшимся обратился его заместитель Тенгиз Тиникашвили, зачитавший приветственный адрес и вручивший в дар обществу картину с изображением Владикавказской Армянской церкви. Поздравил собравшихся с юбилеем и вручил грамоты лучшим из лучших и министр по вопросам национальных отношений Сослан Фраев.

Были в этот вечер поздравления от МВД и МЧС Северной Осетии, а также от прибывших на праздник гостей – генерального консула Республики Армения в Южном и Северо-Кавказском федеральных округах Арарата Гомцяна, епископа епархии Армянской церкви Юга России Мовсеса Мовсесяна, секретаря Владикавказской епархии РПЦ Саввы Гаглоева, передавшего поздравления епископа Зосимы (православие очень близко армянскому христианству, что является причиной тесных отношений между Русской Православной и Армянской Апостольской церквями), от уроженца Владикавказа, советского военачальника, армянского политического и военного деятеля, генерал-лейтенанта Нората Тер-Григорьянца, от поэта и публициста из Армении Самвела Маргаряна и других.

Порадовала участников праздника и замечательная концертная программа, в которую удачно вписались и дебютант – детский ансамбль народного танца «Эребуни», и маститые мастера сцены Анна Албегова-Бадалян, Грач Хачатрян, Аракс, Валерий Мурадянц, Юлия Алексанова, лауреат международных конкурсов камерный хор Армянской церкви под управлением Аделины Григорянц, хореографические ансамбли «Дети гор» (художественный руководитель Станислав Козаев) и «Маленький Арфан» (художественный руководитель Залина Мурашева), ансамбль доулистов Тамилы Погосовой и детский хор Октябрьской музыкальной школы под руководством Дианы Вачикянц, исполнивший гимн Еревана.

Отдельное спасибо хочется сказать автору сценария и режиссёру праздника Эрмику Бабаянцу. Чувствуется рука профессионала!

**Ольга Резник,**

«Ноев ковчег». №21(251),  
ноябрь (16-30) 2014 г. С. 15.



## Цицернакаберд



В Армении нет больше слёз –  
Всё сочится из глаз её кровь.  
Знай, наш великий Месроп Маштоц,  
У Армении нет больше слов...

Цицернакаберд! Цицернакаберд!  
Слышу стоны, предсмертные крики.  
Видит мир земной наш кровавый след –  
От Трапезунда до Киликии...

Нет веселья и праздничных роз  
Для ставших жертвами вечных снегов.  
Незабудкой в жару и в мороз  
Чтим мы память армянских сынов.

Цицернакаберд! Цицернакаберд!  
Обнимаю поникшие плиты.  
Сколько минуло невозвратных лет,  
Мы по-прежнему горем объята...

Ной, спусти с Арарата ковчег,  
Защити нас, Арцаха детей.  
Измени же и времени бег,  
Сохрани нас от чёрных вестей...

Цицернакаберд! Цицернакаберд!  
В небе журавль Комитаса.  
Он поёт и плачет на весь белый свет  
В облачении католикоса...

**Сергей Цховребов**

## НА КНИЖНОЙ ПОЛКЕ

## Геноцид без срока давности

Недавно увидела свет книга «Память сердца. 1915-2015», принадлежащая перу Анжелы Геворкянц, под редакцией Андрея Донченко, дизайн Нины Эраносовой. В ней повествуется о нескольких поколениях армян, на чьих судьбах поставил свой кровавый отпечаток геноцид. Перед нами проходят портреты людей, согнанных с родных мест, вынужденных бежать и осесть во Владикавказе. Анжела Вараздатовна пишет и о своих родных: дедушках и бабушках, дядях и тетях. Российский город дал им возможность оглядеться и попробовать начать новую жизнь: без ежеминутного страха, с сохранением национальной культуры и религиозной самобытности.

Да, современные владикавказские армяне – полноправные российские граждане, деятельные, принимающие участие в развитии города и России в целом. Но боль, нанесённая ранами столетней давности, не утихает. И не сможет утихнуть никогда. Она без срока давности.

## Яркий армянский цветок

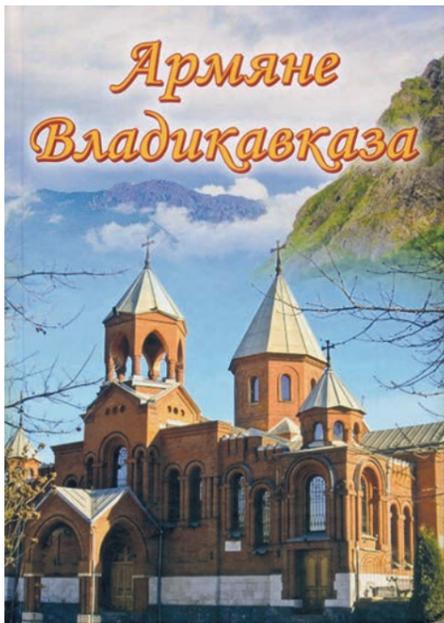
Книга «Армяне Владикавказа» была издана к юбилею национально-культурного общества «Эребуни». Перед нами – комплексное многоплановое повествование об истории, культурной самобытности армянского народа. На страницах издания представлены люди, снискавшие славу не только своей этнической общности, но и стране, и даже миру в целом.

Владикавказцы Артём Кацян (один из первых авиаторов страны), Павел Лисициан (знаме-

нитый оперный певец), Сергей Казаров (издатель газеты «Терек», в которой работал Киров), Александр Кемурджиан (космический конструктор), Павел Панасян (один из основателей и многолетний дирижёр Музыкального театра Северной Осетии) и другие... Их имена вписаны золотыми буквами в национальную сокровищницу.

Отрадно, что о них можно прочитать в такой интересной и замечательной книге, как «Армяне Владикавказа», редактором которой выступила председатель общества «Эребуни» Аракси Сафрониди-Меликян. На наш взгляд, книгу эту должен иметь в своей библиотеке не только каждый армянин, проживающий в Северной Осетии, но и те жители республики, кому не безразличны её прошлое, настоящее и будущее.

Казбек Таутиев



## Награды – ветеранам

## СОБЫТИЕ

13 июня 2015 г. в жизни армянской диаспоры города, да, пожалуй, и всей республики, состоялось знаменательное событие. В актовом зале Республиканского Совета ветеранов участникам Великой Отечественной войны – уроженцам г. Владикавказа – вручены государственные награды Республики Армения.

Знаменательно, что это случилось в год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, которое масштабно отмечается как в России, так и в Армении, Беларуси... И хотя осталось уже не так много в живых участников той великой битвы против немецко-фашистских захватчиков, но те, которые живы, являются своей жизнью пример служения Родине, своему народу. За послевоенные годы они внесли свой значительный вклад в восстановление разрушенного хозяйства, в укрепление обороноспособности страны, воспитание подрастающего поколения, верного идеалам гуманизма, добра и интернационализма.

На чествование ветеранов пришли не только их дети, внуки, правнуки, но и широкая общественность города и республики. Приказ министра обороны Республики Армения С. Оганяна от 22 апреля 2015 г. №396 о вручении медали «Маршал Баграмян» огласил консул Армении в Южном и Северо-Кавказском федеральных округах России Арман Робертович Агаджанян.

Поздравить своих земляков с высокими наградами прилетел из Москвы и наш соотечественник – Почётный председатель Совета объединения ветеранов вой-



ны и военной службы Сухопутных войск Вооружённых Сил Российской Федерации генерал-лейтенант Норат Григорьевич Тер-Григорьянц. На церемонии вручения присутствовали депутаты Парламента РСО-Алания Арсений Тевикович Арутюнян и Олег Владимирович Хабалов вместе с председателем Моздокской армянской общины «Арагат» Рафаэлем Лазаревичем Вартановым, тепло поздравившие ветеранов. С приветствиями в адрес награждённых выступили председатель Северо-Осетинского регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов войны, труда, военной службы и правоохранительных органов генерал-майор Солтан Наликович Каболов, заместитель министра Республики Северная Осетия-Алания по вопросам национальных отношений Людмила Заурбековна Тараева, заместитель пред-

седателя Комиссии Общественной палаты Российской Федерации по проблемам национальной безопасности и социально-экономическим условиям жизни военнослужащих, членов их семей и ветеранов, председатель Северо-Осетинского межнационального общественного движения «Наша Осетия» Вячеслав Магомедович Лагуев, военный комиссар Республики Северная Осетия-Алания Андрей Вадимович Попов и, конечно же, главный организатор мероприятия председатель общественной армянской национальной культурной организации «Эребуни» Аракси Вароевна Сафрониди-Меликян.

Среди награждённых: Александр Артёмович Арутюнов, Ашот Александрович Вартазаров, Сергей Аршакович Манукян, Хачатур Сетракович Меликян, Арташ Меликсетович Минасян, Эдуард Рубенович Петросян, Арутюн Гургенович Хачикян,

\* \* \*

Тишина поглотила на время  
Всю долину у гор, за рекой.  
Беспощадно жестокое «племя»  
Оборвало народа покой.

Тот народ подвергался гонениям,  
Заставляли их веру сменить.  
Под угрозой меча, без сомненья,  
Без Христа отказывались жить.

Преимущество в силе имея,  
Захватив безоружных людей.  
Миф о чести своей в миг развеял  
Зверский люд, не щадящий детей.

Близ посёлка на поле телега,  
А под ней лежит труп мальши.  
Рядом мать с изувеченным телом  
И её не спокойна душа...

В ранах колото-резаных тело,  
Но не это убило её.  
На дитя ещё раз посмотрела,  
Отпустив к нему сердце своё.

В жилах кровь стынет, слушая это,  
Сердце бьётся в груди через раз.  
Не решит всё никак вся планета,  
Кто отдал столь жестокий приказ.

Отрицают потомки «жестоких»  
Факт, который не оспорим.  
Истребить всех неверных – «гяуров»  
Был приказ отдан: «Нюмер один».

Ставят свечи потомки народа,  
Перенёсшего геноцид.  
Мой народ, живя годы за годом,  
Траур этот уже не простит!

Грант Бабаян

Михаил Теванович Шадян. В этот праздничный день в адрес награждённых прозвучало немало тёплых слов и пожеланий. От всей души поздравляем всех удостоенных высокой государственной награды с этим знаменательным событием и желаем им кавказского долголетия, крепкого здоровья, мира и тепла!

Праздничное мероприятие продолжилось в ресторане «Триада», где для награждённых и гостей состоялся концерт. Народная артистка РСО-Алания Анна Албегова-Бадалян и молодые исполнители Г. Хачатрян и Олеся исполняли армянские песни и военные композиции.

Роберт Хачатрян



Учредитель:

ОАНКО «Эребуни»

Издатель:

ООО «Издательский дом «Терские ведомости»

ТЕРСКИЯ ВЪДОМОСТИ

Главный редактор: А.В. Сафрониди-Меликян

Зам. гл. редактора: А.В. Геворкянц

Оригинал-макет: К.У. Таутиев

Адрес редакции:

362005, РСО-Алания, г. Владикавказ,  
ул. Гаппо Баева, 16;  
тел.: (8672) 53-78-99.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Мнение авторов публикаций не обязательно совпадает с мнением редакции. Во всех печатных изданиях ИД «Терские ведомости» используется буква «ё», в соответствии с рекомендациями Правительства РФ.

Отпечатано: ИП Истратов С.В. (типография «Лаки Пак»),  
г. Ростов-на-Дону, ул. Мечникова, 112а.  
Подписано в печать 24.08.2015 г. в 16.00.  
Печать офсетная. Дата выхода в свет: 26.08.2015 г.  
Тираж 999 экземпляров. Заказ №1067.

© ОАНКО «Эребуни»