Газета выходила в 1868-1918 гг. Издание возобновлено в 2011 г.

Вековые традиции печатного слова

ТЕРСКІЕ ВѢДОМОСТИ

Газета №1 Северного Кавказа

№4-5
октябрь
2011 г.

www.atribut-press.ru

2 ВСТРЕЧА С АТАМАНАМИ

3-6 КНИЖНАЯ ВСЕЛЕННАЯ

7 ЮБИЛЕЙ УЧЁНОГО

8 СИЛЬНЕЙШАЯ на «Кубке наций DANONE

Таймураз Мамсуров поздравил ГТРК «Алания» с юбилеем

дата

Пресс-служба Главы РСО-А

ГТРК «Алания» 14 октября отметила сразу три знаменательные даты - 80-летие радио, 50-летие телевидения и 45-летие кинопроизводства Северной Осетии.

Глава республики Таймураз Мамсуров решил лично поздравить коллектив компании с юбилейными датами и начал свое посещение ГТРК «Алания» именно с осмотра новой «ньюс рум» - технически укомплектованного производственного помещения, которое играет роль центрального механизма службы информационных программ.

Как рассказал Главе республики председатель ГТРК «Алания» Тимур Кусов, в одном месте сконцентрированы работники телевидения и радиовещания, от которых напрямую зависит информационная насыщенность эфира. На вопрос Таймураза Мамсурова о том, какие изменения произойдут в связи с вводом в эксплуатацию «ньюс рум», Тимур Кусов ответил: «Повысится оперативность, повысится взаимодействие между всеми работниками, которые делают новости, и если раньше здесь были четыре отдельных помещения, то теперь все сосредоточено в одном месте. Здесь есть и просмотровые возможности, и по недавно установленному мультиплексу демонстрируются восемь каналов».

Зрители каналов «Россия -1» и «Россия-24» всегда располагают возможностями увидеть результаты работы сотрудников ГТРК «Алания», и, к тому же, как отметил Тимур Кусов, по сравнению с прошлым годом, объемы собственного вещания удалось повысить на 40%, тем самым увеличив присутствие на федеральных каналах.

На последовавшей затем встрече с коллективом «Алании», в которой участвовали молодые работники, ветераны телерадиовещания и кинопроизводства, Глава республики тепло поздравил присутствующих с тройным юбилеем.

«Когда отмечают такие даты, как 80, 50 и 45, я как инженер люблю такие цифры, как всё стройное – это действительно красивые даты, и в такой день надо вспоминать тех, кто стоял у истоков нашего радио, телевидения и кинопроизводства», - сказал Таймураз Мамсуров.

Динамика современных процессов такова, что журналистам, как отметил Глава республики, нужно разбираться во многих направлениях, представлять объективную и полную информацию о нашей жизни.

«Двадцать лет назад никто из жителей нашей республики и представить не мог, что в любое время можно будет в машине, дома включить радио и услышать новости об Осетии, на осетинском и русском языках. В эфире есть размышления, интересные архивные материалы - и это всё наше, всё родное, сделанное нашими специалистами», - сказал Таймураз Мамсуров.

Как продолжил Глава республики, сегодня можно утверждать о том, что в Северной Осетии создан настоящий медиахолдинг.

«Повысилось качество, техническая оснащённость, и я вам могу сказать, что мы любуемся вами и вашим творчеством – у вас есть планы, есть обращения в мой адрес, в адрес Правительства и Парламента. Мы разделяем актуальность этих просьб, и постараемся сделать так, чтобы всё задуманное получилось – получилось в интересах многотысячной армии телезрителей и радиослушателей», - подчеркнул Глава республики.

За вклад в развитие телерадиовещания республики Глава республики наградил медалью «Во славу Осетии» начальника службы тематического вещания Рафаэля Гаспарянца, кинорежиссера МГТРК «Мир» Измаила Бурнацева. Большая группа сотрудников ГТРК «Алания», в их числе операторы, звукорежиссеры, редакторы, монтажеры, корреспонденты, удостоены почетного звания «Заслуженный работник культуры РСО-Алания».

Но и Глава республики не остался без подарка. Ему был преподнесён первый экземпляр изданной специально к юбилею книги.

Заместитель Председателя Парламента Северной Осетии Азамат Хадиков присоединился к высказанным словам поздравления в адрес коллектива ГТРК «Алания» и вручил награды Парламента.

Вклад телерадиожурналистов республики в военно-патриотическое воспитание молодежи не остался незамеченным Национальной ассоциацией объединений офицеров запаса Вооруженных сил. По поручению руководства этой организации почетную грамоту коллективу вручил председатель республиканского Совета ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов Солтан Каболов. От имени национально - культурных обществ, входящих в состав объединения «Наша Осетия», Вячеслав Лагкуев поздравил сотрудников компании и отметил постоянную пропагандистскую и информационную деятельность, способствующую укреплению единства народов республики.

Валерий Гаевский назвал социально-экономическое развитие базовым фактором стабильности в регионе

совещание

Управление пресс-службы губернатора Ставропольского края

В Ессентуках под председательством Секретаря Совета безопасности РФ Николая Патрушева прошло выездное совещание, посвящённое обеспечению социально-экономической стабильности в Северо-Кавказском федеральном округе с учётом реализации Стратегии развития СКФО до 2025 года. В нём приняли участие вице-премьер, полномочный представитель Президента России в СКФО Александр Хлопонин, представители федеральных министерств и Национального антитеррористического комитета, главы субъектов округа, в том числе Губернатор края Валерий Гаевский.

Николай Патрушев нацелил участников заседания на то, что решение социально-экономических проблем округа взаимоувязано с решением проблем этноконфессионального и межнационального характера, с укреплением социально-политической стабильности на Юге.

На обеспечение позитивной динамики и выполнение задач национальной безопасности в регионе, по словам Н.Патрушева, направлена Государственная программа по развитию Северного Кавказа до 2025 года, объём бюджетного финансирования которой составляет более 2,6 трлн рублей, а общая смета за счет привлечения внебюджетных источников превышает 5,5 трлн рублей.

Мероприятия, предусмотренные при реализации Стратегии СКФО и заложенные в Госпрограмму, приоритетно касаются занятости населения и повышения уровня доходов работающих граждан.

Комментируя повестку совещания, Валерий Гаевский также назвал социально-экономическое развитие базовым фактором стабильности в регионе.

- Когда нет безработицы, когда зарплаты достойные - тогда и угроз намного меньше. И мы все озадачены тем, чтобы экономическое и социальное благополучие края и Северного Кавказа выбивало почву из-под ног преступного мира, - подчеркнул губернатор.

В федеральную Госпрограмму по Северному Кавказу до 2025 года Ставрополем предложено 125 проектов, которые позволят создать почти 70 тысяч рабочих мест. 47 тысяч – должны появиться уже к 2016 году - по итогам краевой программы социально-экономического развития.

Еще один вектор приложения усилий - сохранение межнационального благополучия. С этой целью в регионе принята краевая программа гармонизации межнациональных отношений на 2012-15-й годы. Особое внимание уделяется востоку Ставрополья, готова отдельная программа развития восточных территорий до 2015 года с общим финансированием почти 362 млн рублей.

- Будем продолжать, чтобы все попытки раздувания всяких «костров» на нашей земле разбивались о самую простую вещь - благополучие каждого и его заинтересованность в стабильности, - резюмировал глава региона.

Сбербанк России расширяет свою деятельность в Ингушетии

сотрудничество

Павел Цороев

«Терские ведомости»

Во время работы X Международного инвестиционного форума в Сочи глава Республики Ингушетия Юнус-Бек Евкуров подписал соглашение с Северо-кавказским банком Сбербанка России. Во время встречи с руководителем этого финансового учреждения была высказана необходимость открытия как минимум 10 дополнительных офисов в республике, чтобы улучшить качество обслуживания населения.

Недавно в отделении Сбербанка России по РИ было заявлено об открытии в декабре этого года нового офиса в Заводском районе Назрани. Это будет принципиально новое кассовое учреждение, где помимо всего прочего предусмотрен пандус для людей с физическими ограничениями. В следующем году намечается открытие филиала в Карабулаке. Не за горами перестройка офиса в Малгобекском районе. Принципиально решён вопрос о введении в строй двух дополнительных в Назрани. А принадлежащие Сбербанку здания в Назрани по ул. Московской будут реконструированы. Приближается то время, когда откроется филиал в Магасе. Во всех филиалах предусмотрено создание зон круглосуточного обслуживания. Что касается Джейрахского района, то на сегодняшний день там установлен банкомат, который выполняет все виды операций с наличными: уплата налогов, штрафов, плата за сотовую связь и телефон, получение зарплат и т.д. Бюджетники и пенсионеры обслуживаются посредством пластиковых карточек. Кстати говоря, Ингушетия вышла на первое место в регионе по количеству пластиковых карточек.

В этом году, как было заявлено в отделении Сбербанка России по РИ, окончательно закрывается вопрос по обеспечению банкоматами городов республики. В следующем году намечается охватить крупные сёла Ингушетии. Проблема здесь заключается в отсутствии подходящих помещений для установки банкоматов. Например, в Средних Ачалуках сотрудникам местной администрации пришлось изрядно потесниться при установке терминала, так как их помещения очень маленькие. Для успешного функционирования банкомата, прежде всего, необходимо стабильное электричество и устойчивый канал связи. В Заводском районе Назрани будет три банкомата, по ул. Муталиева тоже три. Необходимо отметить, что Сбербанк старается трепетно относиться к своим клиентам, постоянно повышая качество обслуживания.

Крупнейшее финансовое учреждение страны, которое, к слову сказать, открыло свои филиалы в Индии и Китае, запустило недавно в северокавказском регионе программу кредитования покупки жилья с использованием материнского капитала как первоначального взноса. Совместно с Пенсионным Фондом РФ Сбербанк провёл анкетирование владельцев материнского капитала на территории Ставропольского края и республик Северного Кавказа, и пришёл к следующему выводу: большинство этих людей хотели бы воспользоваться выделенными средствами для улучшения своих жилищных условий. Оживление в сфере жилищных кредитов даст толчок развитию активности в области строительства и других смежных областях. У многих людей, учитывая низкие доходы жителей Ингушетии, просто нет средств на первоначальный взнос в размере 10 процентов. Такая категория клиентов выпадала из числа потенциальных заёмщиков. В этом видится социальная составляющая предложений Сбербанка.

Цифровое телевещание в Карачаево-Черкесии будут строить в формате DVB-T2

испытания

Как сообщили в пресс-службе Главы КЧР, по решению ФГУП «Российская телевизионная и радиовещательная сеть» (РТРС) на базе Карачаево-Черкесского филиала, с 3-7 октября 2011 года проводилось испытание опытной одночастотной сети цифрового телевидения DVB - T2 в сложной горной местности.

Полевые испытания проводили опытные специалисты страны, региона и фирмы QTECH, предоставившей радиорелейное оборудование. В качестве объектов вещания были выбраны г. Черкесск и а. Сары-Тюз, где в 2010 году специалистами филиала РТРС «Радиотелевизионный передающий центр по Карачаево-Черкесской республике» уже проводились испытания цифровых передатчиков в формате DVB-T, и филиал располагает готовой инфраструктурой с построенной транспортной радиорелейной линией с использованием современного оборудования фирмы QTECH, между данными станциями.

Смонтированные передатчики «Полярис» фирмы «Триада» работали синхронно на одной частоте и образовали единую зону покрытия от г. Карачаевска до северных границ Карачаево-Черкесской республики.

В измерениях была задействована передвижная измерительная радиолаборатория МРЦ Останкино с телескопической антенной 10 м, и комплектом измерительного оборудования фирмы Rode&Schwarz.

Результаты измерений показали, что цифровое телевидение в формате DVB-T2 в горной местности, где присутствуют затухание и отражение радиоволн, обусловленное рельефом, обеспечивает значительно большую зону покрытия с лучшим качеством сигнала по сравнению с DVB-T.

Наряду с измерениями, в каждой точке проводились испытания по приёму сигнала на обычную телевизионную ДМВ - антенну и бытовую приставку к телевизору. Во всех точках испытания изображение и звук на контрольном телевизоре были стабильны, без помех, шумов и «рассыпания».

Полученные результаты доказали преимущества формата DVB-T2 перед DVB-T в условиях сложной пересеченной горной местности. Кроме того, они являются основанием для перехода Карачаево-Черкесии на цифровое телевещание в формате DVB-T2

Отметим, что 22 сентября 2011 года Правительственная комиссия по развитию телерадиовещания, возглавляемая вице-премьером РФ Игорем Шуваловым, приняла решение осуществить переход на вещание в стандарте DVB-T2, поэтому формат DVB-T 2 в скором будущем будет применен на территории всей Российской Федерации.

По мнению специалистов, основным преимуществом стандарта DVB-T2 перед DVB-T является увеличение скорости передачи данных, позволяющее осуществлять трансляцию большего числа телевизионных каналов, а также обеспечить доступ к дополнительным сервисам: электронным сообщениям и рассылкам, функциям электронного Правительства, адресному оповещению о нештатных ситуациях (ГО и ЧС).

Дорогие читатели!

Предлагаем Вашему вниманию новый номер возрождённых «Терских ведомостей». И напоминаем, что на территории Северной Осетии доступна подписка на 1-е полугодие 2012 года. А в наступающем году Вас ожидают сюпризы!

Индекс в каталоге «Почта России» – 53921. Подписная цена – 198 рублей.

Жителям г. Владикавказа также доступна подписка через киоски «Роспечати», с получением газеты в киоске.

дела казачьи

Встреча с атаманами

Аппарат полномочного представителя Президента РФ в Северо-Кавказском федеральном округе

Александр Хлопонин:
«Нужно, чтобы эта земля работала в экономическом плане, и чтобы на ней учились трудиться ваши дети»

В резиденции полномочного представителя Президента Российской Федерации в Северо-Кавказском федеральном округе 6 октября прошла встреча Александра Хлопонина с атаманами Терского Войскового Казачьего Общества. Был обсужден ряд вопросов, касающихся расширения взаимодействия между структурами ТКВО и федеральными органами власти, улучшения экономического положения казачьих обществ и повышения их общественного авторитета.

Так, в ближайшем будущем казакам может быть выделен крупный земельный надел – порядка 70 тыс. га пахотной почвы в плодородных районах Ставрополья. При этом, как особо отметил А. Хлопонин, участок будет передан исключительно самому войску – никаких коммерческих посредников быть не должно.

- Нужно, чтобы эта земля работала в экономическом плане, и чтобы на ней учились трудиться ваши дети, - подчеркнул полпред.

Вместе с новыми территориями казачье общество получит и помощь в виде кредитов и лизинга для создания эффективных сельскохозяйственных производств.

Еще одно нововведение открывает возможность создавать в округе казачьи охранные структуры. Соответствующий документ подписан Председателем Правительства РФ Владимиром Путиным.

А.Хлопонин сообщил казакам также о том, что в штатный состав аппарата вводится должность помощника полномочного представителя, специально зарезервированная для атамана ТВКО. Таким образом, будет официально закреплено включение реестрового казачества на Северном Кавказе в вертикаль федеральной власти.

В свою очередь, от казачества в рамках укрепляющегося партнерства потребуется более активно проявлять себя в политической и общественной жизни. Полпред Президента поднял тему создания на Северном Кавказе элитного казачьего подразделения, подготовленного как для полевой службы, так и для торжественных церемоний.

Кроме того, казакам Терского войска следует дать новый старт процессу диалога с нереестровым, общественным казачеством. По мнению Александра Хлопонина, сегодня казачьи общества вышли на достаточный уровень развития для преодоления давнего раскола.

Ряд предложений на встрече поступил со стороны казаков. Так, атаман Горячеводского казачьего общества Валерий Поматов сообщил полпреду о попытках давления на воинское сословие со стороны исполнительной власти в отдельных регионах округа. Казакам пытаются навязать руководителей извне, не учитывая традиции казачьего самоуправления.

Александр Хлопонин заявил, что подобные факты недопустимы. Казачьи общества не должны превращаться в структурные подразделения региональных администраций. И сигналы о попытках властей субъектов подмять казаков под себя обязательно будут находить адекватный ответ.

Еще одной темой, поднятой сегодня, стала роль казачества в поддержании стабильности в период избирательных кампаний. По мнению полпреда, казаки могут и должны эффективно пресекать любые попытки «раскачать» ситуацию в преддверии выборов, препятствовать спекуляциям на межэтнических противоречиях. Эту задачу присутствовавшие атаманы обещали выполнить.

сотрудничество

Ингушетия открыта для инвестиций

Павел Цороев

«Терские ведомости»

Прошло немного времени со дня закрытия X Международного форума в Сочи, итоги его работы обнадёживают. Республика Ингушетия представила ряд проектов в сфере туризма, промышленности и строительства. Экспозиция этого горного края вызвала большой интерес у председателя правительства Российской Федерации Владимира Путина.

В Ингушетии удалось привлечь инвестиции на миллиарды рублей. Например, с ООО «Группа Акрополь» был подписан договор о реализации инвестиционного проекта по строительству горно-туристических центров «Цори» и «Армхи» в Джейрахском районе республики. Предполагаемый объём вложений в строительство объектов курортной инфраструктуры составит более 27 млрд рублей. Кроме того, подписан договор с ООО «Фирма РУС» по строительству, развёртыванию и обслуживанию беспроводного широкополосного интернета на базе телекоммуникационной технологии Wi Max. Всего Ингушетией было заключено 9 соглашений. Они касались, в том числе, и строительства завода по выпуску сухих строительных смесей, завода по переработке бытовых отходов и отходов производства с получением тепла и электроэнергии. Был подписан контракт с Внешэкономбанком по развитию долгосрочного сотрудничества в области инвестиционной деятельности. Заключено соглашение с Северо-Кавказским банком Сбербанка России, в том числе и по строительству дополнительных филиалов на территории республики. Итальянская фирма выразила желание участвовать в переработке леса и наладить производство по выпуску высококачественной мебели.

Для обеспечения притока инвестиционного капитала в Ингушетии разработана схема, принципиально облегчающая вхождение инвесторов в регион. Об этом заявил на днях глава республики Юнус-Бек Евкуров. Для её реализации создана специальная рабочая группа, которую возглавляет заместитель председателя правительства РИ, курирующий вопросы инвестиционной политики. В группу входят все структуры

и ведомства, в чьём ведении находятся вопросы выдачи разрешений бизнесу. Инвестор, приходя в республику, напрямую взаимодействует с этой группой, отдаёт проект её руководителю, а далее все вопросы по оформлению документов, получению разрешений и прочему решаются внутри группы без его участия. Ни в кадастровую палату, ни в налоговую инспекцию – никуда инвестору ходить не придётся. Таким образом, устраняется коррупционная составляющая, которая является в вопросе привлечения капитала одной из острых, больных тем.

По сравнению с прошлым годом, как отметил глава Ингушетии, были подписаны соглашения не только с компаниями, ведущими свой бизнес в различных уголках России и зарубежья, но и с ингушскими бизнесменами. На взгляд Юнус-Бека Евкурова, это один из сигналов о стабильности в Ингушетии. Следует ожидать существенный рост налоговых поступлений в бюджет республики. Несколько проектов инвесторы намечают запустить уже до нового года.

Южная Осетия: наша общая боль…

Фашизм в новом обличье

страницы истории

Казбек Таутиев

«Терские ведомости»

ПРОДОЛЖЕНИЕ.
НАЧАЛО В №№1, 2-3, 2011 Г.

17 марта 1991 г. состоялся референдум о сохранении Союза ССР, полностью бойкотированный Грузией. В Южной Осетии явка составила 96,3%, при этом за Союз высказались 99,86% принявших участие в голосовании. 31 марта 1991 г. в Грузии был проведён референдум о восстановлении государственного суверенитета. По официальным данным, в нём приняли участие 90,79% избирателей, из которых 99,08% проголосовали за восстановление суверенитета. В большей части Южной Осетии референдум не проводился. 9 апреля 1991 г. Верховный Совет Грузии провозгласил Декларацию о восстановлении государственного суверенитета Республики Грузия.

В конце апреля произошло сильное землетрясение (7-8 баллов) в Южной Осетии, повлёкшее значительные жертвы среди населения. 4 июня – новое землетрясение в Южной Осетии, в результате которого был разрушен пос. Дзау (Джава).

4 мая 1991 г. собрание депутатов Советов всех уровней проголосовало за отмену самопровозглашённой Юго-Осетинской советской демократической республики и возвращение к статусу автономной области. Таким образом, т.е. выполнением Указа М. Горбачёва от 7 января 1991 г., была сделана попытка обращения к ВС СССР с ходатайством о признании Южной Осетии самостоятельными субъектом Союзного договора. Тем не менее, как показали дальнейшие события, попытка была безрезультатной. В свою очередь, Верховный Совет Грузии во главе с З. Гамсахурдиа настаивал на своём – «Цхинвальский регион».

26 мая 1991 г. – избрание З. Гамсахурдиа президентом Грузии. В большей части Южной Осетии выборы президента Грузии бойкотировались. Дальнейшие события приведём в виде хронологии:

8 июня 1991 г. – югоосетинские власти заявили, что число сожжённых грузинами осетинских деревень достигло 70.

19 августа 1991 г. – Президент Грузии З. Гамсахурдиа по требованию ГКЧП отдал указ о роспуске всех военизированных формирований. Командир Национальной гвардии Грузии Тенгиз Китовани не подчинился указу Гамсахурдиа и под предлогом учений вывел гвардейцев из Тбилиси.

1 сентября 1991 г. – Сессия Совета народных депутатов Южной Осетии отменила решения Собрания Советов всех уровней от 4 мая как юридически неправомочное, упразднила Собрание как неконституционный орган и провозгласила РЮО в составе РСФСР. Решение аннулируется грузинским парламентом.

Осень 1991 г. – I Чрезвычайный съезд осетинского народа.

4-5 октября – вооружённые столкновения между сторонниками и противниками З. Гамсахурдиа в Тбилиси.

8 октября – постановление ВС Грузии о лишении мандатов депутатов-коммунистов (60 из 229 депутатов) – за проявленные в августе «прогэкачепистские настроения».

28 ноября – председателем правительства Южной Осетии назначается северо-осетинский бизнесмен Олег Тезиев, создатель (в 1990-91 гг.) югоосетинских вооружённых сил.

Декабрь 1991 г.:

Части российского МВД покинули Цхинвал, передав вооружение осетинам.

21 декабря – столкновения в Тбилиси между сторонниками З. Гамсахурдиа и оппозиции.

22 декабря – начало вооружённого противостояния в Грузии, многодневного штурма Дома правительства в Тбилиси силами оппозиции, требующей немедленной отставки З. Гамсахурдиа.

29 декабря – в ходе гражданской войны в Тбилиси Т. Кулумбегов освобождён Джабой Иоселиани из тбилисской тюрьмы и отправлен на вертолёте в Цхинвал, где вновь возглавил ВС Южной Осетии.

Январь 1992 г.

6 января – около 4 часов утра Звиад Гамсахурдиа с членами своей семьи, личной охраной и группой своих сторонников покинул «бункер» в Дома правительства в Тбилиси. При выезде колонна автомашин и автобусов была обстреляна сторонниками Тенгиза Китовани, в результате чего пять человек из сопровождавших Гамсахурдиа были убиты. Ему самому с семьёй и охраной удалось уйти от погони.

15 января – бегство З. Гамсахурдиа из Грузии в Чечню.

19 января – референдум в Южной Осетии с двумя вопросами:

1. Согласны ли вы, чтобы Республика Южная Осетия была независимой?

2. Согласны ли вы с решением Верховного Совета независимой РЮО от 20 сентября 1991 г. о воссоединении с Россией?

В результате: явка – 98,2%, ответ на оба вопроса (за независимость от Грузии и вхождение в состав РФ) – 99,7%.

Февраль 1992 г. – ВС Грузии восстановил Конституцию Грузии 1921 г. Начало артиллерийских обстрелов Цхинвала грузинской артиллерией и бронетехникой.

8 марта 1992 г. – в Тбилиси вернулся Эдуард Шеварднадзе. Через два дня он избран главой Государственного Совета Грузии. Показательный факт. Шеварднадзе, практически открыто предававший и продававший государственные интересы нашей страны на должности министра иностранных дел СССР, прекрасно прижился в качестве «преемника» отпетого националиста Гамсахурдиа и руководителя Грузии. Можно сказать, в Грузии один преступник, да ещё с ярким националистическим окрасом, сменил другого.

Апрель 1992 г. – в ночь на 25 апреля часть российских войск в Южной Осетии (дивизия Внутренних войск им. Дзержинского) без объяснения причин перешла из Цхинвальского района в соседний район в Грузии (видимо, по договорённости между Ельциным и Шеварднадзе).

20 мая 1992 г. – расстрел грузинскими боевиками у с. Зар колонны беженцев, направлявшихся в Северную Осетию, убиты 36 человек в возрасте от 11 до 76 лет. На следующий день чрезвычайная сессия Верховного Совета Северной Осетии обратилась к генеральному секретарю ООН с требованием – «остановить геноцид южных осетин Грузией».

29 мая 1992 г. – ВС Южной Осетии принял Декларацию о государственном суверенитете Республики Южная Осетия, Верховный Совет торжественно ПРОВОЗГЛАШАЕТ НЕЗАВИСИМОСТЬ ЮЖНОЙ ОСЕТИИ и создание самостоятельного государства Южная Осетия. Территория Республики Южная Осетия является неделимой и отныне на территории Южной Осетии имеют силу исключительно Конституция и законы Республики Южная Осетия».

Июнь 1992 г. – Российская сторона предлагает подписать трёхсторонний мирный договор между Россией, Грузией и Осетией, согласно договорённостям российского правительства, Государственного совета Грузии при участии ВС Южной Осетии.

20 июня 1992 г. – Э. Шеварднадзе выступил с заявлением, что российские войска воюют на стороне сепаратистского режима в Южной Осетии.

24 июня 1992 г. – Шеварднадзе и Ельцин встретились в Дагомысе (окрестности Сочи), чтобы обсудить проблемы Южной Осетии. Достигнуто соглашение о прекращении огня, организована контрольная комиссия. Подписано четырёхстороннее российско-грузинско-северо-юго-осетинское Соглашение о принципах урегулирования грузино-осетинского конфликта.

www.imageshack.us

13 июля 1992 г. – прекращение артобстрелов Цхинвала.

14 июля 1992 г. – в Южную Осетию введены российские и грузинские вооружённые силы, сформированы миротворческие части со смешанным российско-грузино-осетинским составом, размещённые в 15-километровой «зоне безопасности».

31 июля 1992 г. – Грузия принята в ООН. Тоже интересное событие. Грузинский режим, на протяжении нескольких лет нарушавший все мыслимые законы и договорённости, самовольно объявивший себя независимым, в итоге всё-таки был признан таковым в мировом сообществе.

«Новые дороги городов России»

проект

Анжела Калоева

«Терские ведомости»

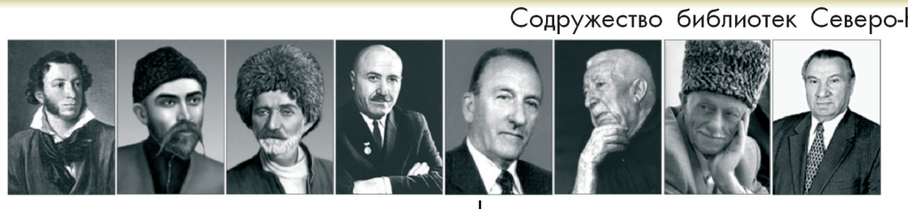
При руководстве партии «Единая Россия» реализовывается программа «Новые дороги городов России». Данный проект актуален для Владикавказа, где, к сожалению, проблема ремонта дорог всегда стояла не на последнем месте. На строительство дорог из федерального бюджета выделено 34 млрд рублей по стране на 2011 год. Из них 242 млн рублей определено для строительства дорог Владикавказа.

В рамках этой программы представители партии «Единая Россия» Людмила Токаева, секретарь исполкома партии, Руслан Кастуев, руководитель исполкома регионального отделения партии и Майран Тамаев, первый заместитель главы АМС города Владикавказ, совместно с журналистами местных СМИ объездили определенные районы города с целью ознакомиться и наглядно убедиться в том, что идёт непосредственная работа по строительству дорог. Прежде чем преступить к реализации проекта, была создана комиссия, определившая восемь наиболее разрушенных улиц: Кирова, Ген. Плиева, Тамаева, Ленина, Коблова, Васо Абаева, проспект Доватора, Бутырина. Улица Ленина разгрузилась благодаря тому, что была расширена. Точно так же поступили с улицей Тамаева. Улица Бутырина полностью сделана. На улице Ген. Плиева идут работы по замене трамвайных линий. А на Первомайской ведется капитальное строительство. Помимо этого проводится работа над 99 дворовых территорий, где находятся более 200 многоквартирных домов. Также сделаны бордюры и пешеходные дорожки. На благоустройство города поставлено около 24 современных детских площадок и 12 спортивных площадок, приобретенных в Санкт-Петербурге. На сегодняшний день примерно 80% работ уже завершена. Проект будет продолжен в 2012 и 2013 годах.

Книжная Вселенная

№ 1(21) ноябрь 2011

Содружество библиотек Северо-Кавказского федерального округа.



— чингуыты дун-дуне — китаб дуния — тхылъ дуней — книжкай дуне — тхылъым идунай — китапны дуниясы

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МИР КНИГИ!

Что книга - источник знаний, давно известно и из великого афоризма Горького, и из нашего собственного опыта. Но книга - ещё и духовный поводырь, объединитель людей, их мыслей и сердец, провозвестница знаковых встреч, открытий, инициатив...

Именно поэтому в мае 2008-го года родилось в Национальной научной библиотеке Республики Северная Осетия-Алания новое своеобразное издание о книге, о чтении – газета «Книжная Вселенная», для людей читающих и тех, профессиональной деятельностью которых является книга.

Сегодня газета перестает быть принадлежностью, изданием одной библиотеки, одной республики, она становится приложением (раз в квартал) новой межрегиональной газеты «Терские ведомости». А значит, и горизонты её расширяются: читатель будет знать о духовном, культурном, книжном мире не только Северной Осетии, но и Чеченской Республики, Ингушетии, Дагестана, Ставрополья, Кабардино-Балкарии, Адыгеи, Карачаево-Черкесии...

Бесконечно благодарны мы за это редакции «Терских ведомостей», ибо подрастерявшая местами своё истинно высокое значение Дружба народов найдёт тем самым новые пути-дороги к сближению служителей, хранителей книги и её читателей на страницах нового издания. Вы узнаете о жизни библиотекарей и друзей библиотек Северного Кавказа, о новых книгах. Перелистаете вновь и вновь страницы истории и порадуетесь новым талантливым творениям поэтов и прозаиков. Узнаете, что же читает сейчас молодёжь, заглянете в святая святых - книжные хранилища, с их уникальными архивными сокрытиями... И много, много других рубрик и встреч с прекрасным ждёт вас.

Добро пожаловать в Мир Книги, в нашу книжную вселенную, которой нет конца!

А редакция, в свою очередь, ждёт от всех, кому не безразлично, насколько бережно сохраняют народы свои духовные богатства, писем, информации, обзоров литературы, мнений о прочитанных книгах, рассказов о коллегах...

Ирина Хайманова
директор Национальной научной библиотеки РСО-Алания

Межрегиональный фестиваль библиотек «Венок дружбы»

12-14 октября 2011 года на базе Карачаево-Черкесской республиканской детской библиотеки имени С.П. Никулина проходил Межрегиональный фестиваль детских библиотек Южного и Северо-Кавказского федерального округов «Венок дружбы».

Фестиваль направлен на консолидацию усилий детских библиотек СКФО и ЮФО в формировании толерантного мировоззрения подрастающего поколения и обмен опытом работы в данном направлении.

В мероприятии принимали участие коллективы 15 детских библиотек Юга России, а именно: Карачаево-Черкесской республиканской детской библиотеки имени С.П. Никулина, Информационно-образовательного центра для детей и юношества Национальной библиотеки имени А.М. Амур-Санана (Республика Калмыкия), республиканских детских библиотек Чеченской Республики и Республики Адыгея, Волгоградской областной детской библиотеки, Ростовской областной детской библиотеки имени В.М. Величкиной, Краснодарской краевой детской библиотеки имени братьев Игнатовых и т.д.

Библиотечный фестиваль «Венок дружбы» начался с театрализованного представления, организованного юными актерами литературного театра Карачаево-Черкесской республиканской детской библиотеки имени С.П. Никулина. Перед гостями и участниками фестиваля выступили и артисты Государственной филармонии Карачаево-Черкесии. В первый день фестиваля прошли презентации библиотек, в ходе которых все могли узнать много интересного о том, как детские библиотеки Юга России формируют толерантное мировоззрение у детей и подростков.

Участников и гостей фестиваля от имени Главы и руководства Карачаево-Черкесии поприветствовала министр культуры республики Ирина Ионова. В своей речи она подчеркнула роль детских библиотек в приобщении детей и подростков к чтению, формировании у них культуры общения в условиях этнокультурного разнообразия, поскольку это способствует личностному развитию будущих граждан России.

Министр отметила важность проведения фестиваля, благодаря которому формируется общественное представление о результатах деятельности детских библиотек Юга России в формировании культуры межэтнического общения подрастающего поколения. По словам Ирины Ионовой, фестиваль дает возможность расширить диапазон профессионального общения и обмена инициативами, а также выявить и распространить образцы внедрения новых методик в практику библиотечного дела.

С приветственными словами к участникам фестиваля обратились и депутаты Народного Собрания (Парламента) КЧР, курирующие деятельность в сфере культуры.

Участники фестиваля посетили детскую библиотеку в а. Хабез, где ознакомились с работой своих коллег-библиотекарей. Коллектив Хабезской детской библиотеки также подготовил театрализованное представление для всех гостей и презентовал деятельность библиотеки в укреплении толерантности среди подрастающего поколения.

Все участники Межрегионального фестиваля детских библиотек Южного и Северо-Кавказского федерального округов «Венок дружбы» получили дипломы и приглашение посетить историко-культурный центр в п. Нижний Архыз.

Литература об Ингушетии и ингушах

Ингушетия в Великой Отечественной войне. В 2-х книгах / автор и сост. Т. У. Яндиева. – Ростов н/Д: Южно-издательский дом.

Книга 1. – 2005. – 276 с.

Издание посвящено истории участия ингушского народа в великой битве советских людей с фашизмом, беспримерных подвигов сынов и дочерей ингушской земли.

Первая книга рассказывает о боях под Малгобеком, участии ингушских воинов в обороне Бреста, Ленинграда, трудовых свершениях в тылу. В книге представлены отдельные герои, воевавшие на фронтах Великой Отечественной, а также даны списки тех, кто был призван в ряды Советской армии из Малгобекского района.

Книга 2. – 2010. – 240 с.

Вторая книга рассказывает об участии ингушских солдат и офицеров в таких крупных сражениях Великой Отечественной войны, как битва под Москвой, Сталинградская и Курская битвы, сражение за Кавказ; опубликованы новые сведения о судьбах их участников.

Россия – Ингушетия: 240 лет вместе / сост. З. М.-Т. Дзарахова. – Ростов н/Д: Южно-издательский дом, 2010. – 308 с.

Сборник статей по истории и культуре ингушского народа.

Книга содержит статьи и материалы по истории взаимоотношений ингушского и русского народов с древних времен, о добровольном вхождении Ингушетии в состав России, достойном участии ушедших поколений в судьбе Российского государства и продолжении этого курса многонациональным народом Ингушетии в XX–XXI вв.

Дзарахова З. М.-Т. Традиционный свадебный обряд и этикет ингушей. – Ростов н/Д: Южно-издательский дом, 2010. – 200 с.

В этой монографии на широких полевых этнографических и фольклорных материалах исследуется значительный пласт национальной культуры – предсвадебный, свадебный и послесвадебный обряды и этикет ингушей.

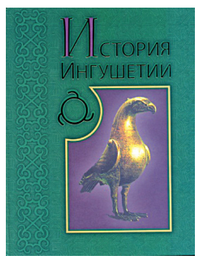
Патиев Якуб. На изломе души. – Ростов н/Д: Южно-издательский дом, 2010. – 456 с.

Третий поэтический сборник автора, он состоит из разделов: «Из ранних стихов», «Две зимы», «О Тебе и с Тобой», «Путевые штрихи», «На изломе души», а также в конце сборника помещены четверостишия и двустишия философского содержания.

Танкиев Висан-Гирей. Миг генерала Осканова. – Ростов н/Д: Южно-издательский дом, 2010. – 152 с.

Книга посвящена Герою России генерал-майору авиации Суламбеку Сусаркуловичу Осканову, совершившему подвиг в мирное время. Отведя беду от селения, он спас ценой собственной жизни сотни человеческих жизней.

В книге использованы публикации в периодической печати, а также материалы, подготовленные музеем Липецкого Центра боевой подготовки и переучивания лётного состава ВВС РФ. Книга хорошо иллюстрирована, в ней использованы фотографии, подаренные С. С. Осканова автору, а также фото из семейных архивов его жены, братьев и сестер.



История Ингушетии: научное издание / Авторский коллектив: М. Б. Долгиева, М. М. Картоев, Н. Д. Кодзоев, Т. Х. Матиев. – Ростов н/Д: Южно-издательский дом, 2010. – 486 с.

Исторический путь ингушского народа полон трагических страниц. Настоящая книга является первым опытом осмысления истории Ингушетии в её целостности и тесной взаимосвязи с историей Кавказа, России, окружающих народов, культурно-исторических общностей и стран в широких хронологических рамках с глубокой древности до настоящего времени.

Патиев Якуб. Идрис Базоркин: жизнь и творчество. – Ростов н/Д: Южно-издательский дом, 2010. – 220 с.

Первое наиболее полное исследование о выдающемся ингушском писателе и общественном деятеле Идрисе Муртузовиче Базоркине охватывает всю его жизненную, творческую и общественно-политическую биографию.

Книга написана на основе немногих сохранившихся после трагических в жизни ингушского народа событий 1992 года и собранных впоследствии по крупицам материалов.

Книга начинается с завещания (васкет) Идриса Базоркина и дальше поэтапно раскрывает основные вехи жизни писателя.

Календарь памятных дат

6 октября 1896 г. в Ставрополе проводится общее собрание учредителей Ставропольского кружка любителей изящных искусств. Собрание принимает решение: поручить руководство оркестром и камерной музыкой И.Е. Попову и Н.В. Волобуеву, пением – В.Л. Беневскому, литературным чтением и спектаклями – А.А. Епифанову и К.Д. Давыдову, рисованием и живописью – Коста Хетагурову. В сообщении об этом собрании газета «Северный Кавказ» в номере от 10 октября указала, что число записавшихся в кружок «достигло уже 200 человек».

9 октября – 140 лет со дня рождения Кубалова Александра Захаровича (09.10. 1871–1944), известного поэта, собирателя национального фольклора, автора первого осетинского художественного произведения «Афхардты Хасана».

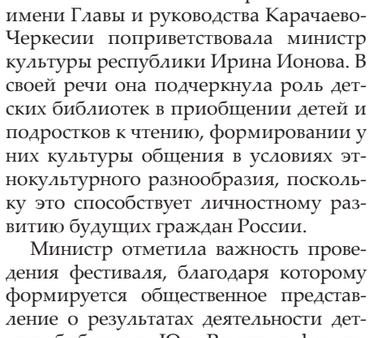
Окончил юридический факультет Киевского университета (1898). Работал адвокатом во Владикавказе до трагического конца своей жизни. А. Кубалов занимался также переводами, в частности, перевел на осетинский язык отдельные стихи Байрона, Лермонтова и др.

15 октября – День рождения Коста Левановича Хетагурова (15.10. 1859– 01.04. 1906), основоположника осетинской литературы.

3 октября по ст. стилю – 125 лет со дня рождения Малиева Георгия Гадоевича (23.1886–31.05.1942), классика дигорской литературы. Учительствовал в горных селах Дигории, публиковал стихи, рассказы, корреспонденции на русском языке в газетах «Терские ведомости», «Горская жизнь», «Владикавказский листок» и т.д.

В 1937 г. он был необоснованно репрессирован. Реабилитирован посмертно.

24 октября - 80 лет назад в 1931 г. после тяжелой болезни скончался известный осетинский писатель Цомак Гадиев.



Поэтическое перо

Ирина Гуржибекова

***

Мы дети дома одного.
Мы дети Бога одного.
О, вы, что жаждете раздора,
Окиньте землю тёплым взором.
Вам бы пахать её с любовью
И поливать водой – не кровью,
И на куски её не рвать,
На битву созывая рать.
Вам бы понять её тревоги.
Постигнуть суть. Пройти дороги.
Столы соседу накрывать,
А не в детей его стрелять.
Вселенной мизерным частицам,
Вам не делить бы, а делиться.
Восстать бы разуму – не силе
Под этим общим небом синим…
Мы капли моря одного.
Мы ветви древа одного.

Таисия Григорьева

***

Когда дышать невмоготу,
Когда со мною плачут камни,
Когда не спрячешь наготу,
И не помогут даже ставни.

А Муза смотрит свысока
(Не приняла мою присягу),
Все ж мысли тихо из клубка
Ложатся смело на бумагу.

Года мои назад бегут,
Где счастье спряталось далече,
И строчки медленно текут,
Становится дыханье легче.

О горе, о любви мой сказ,
О чувствах я писать не трушу.
Пишу о жизни без прикрас,
И снова обнажаю душу…

Чермен Дудаев

***

Месяц спит над макушками Шата,
Дремлют реки в ночной тишине…
Я, кавказец, по воле адата
Объявляю войну войне!

Спит мой край, а в далеком ауле,
Где старинная повесть жила,
В пляс пускаются черные пули
И поет острие кинжала.

Там становятся крепостью скалы,
Там обманчиво сабля блестит,
Там лавины сменяют обвалы,
Пыль вздымается из-под копыт.

Скакуны необузданно мчатся.
Звон металла опять и опять…
Но приходит пора пробуждаться
И по-новому жить начинать.

На устах возникает улыбка–
То Кавказ отошёл ото сна,
И ласкает мелодией скрипка,
И зовёт колдовская зурна,

В танце сходятся девушки где-то,
Оставляя дела на потом,
И рождаются строки поэта,
И художник творит над холстом.

Тут бессильны и шашки, и ружья,
Им бы пламенем ярким гореть,
Ведь искусство и есть то оружие,
Что поможет войне умереть.

Лишь его я несу неустанно
Для соседей, родных и друзей,
Для Чечни, Кабарды, Дагестана,
Для Осетии милой моей.

Как Шамиля в подоблачной сини
Русь победно встречает меня,
Потому что Кавказ без России –
Все равно, что джигит без коня.

Страшный бой, что приснился
когда-то,
Пусть случается только во сне…
Мы, кавказцы, по воле адата
ОБЪЯВЛЯЕМ ВОЙНУ ВОЙНЕ!!!

Библиотечный юмор

***

Читательница: - Мне нужен географ.
Библиограф: - Какой именно? Назовите фамилию.
Ч.: - Ну, тот, что помогает найти книгу.
Б.: - Так вам нужен библиограф?
Ч.: - А, всё равно!
Б.: - Я – библиограф. Что вы хотите найти?
Ч.: - Про Соломонские острова.
Б.: - О Соломоновых островах?
Ч.: - А, всё равно!

***

Прибегает запыхавшийся посетитель:
- Ксерокопию мне позовите, пожалуйста.
Выбегает замотанный библиотекарь:
- Я ксерокопия, кто звал?

***

Читатель: - Мне нужно написать реферат о работе Временного правительства с 1900 по 1941 год.
Библиограф: - Даю вам материал за 1917 год.
Ч.: - А почему так мало?

***

Пожилой солидный читатель просит:
- Дайте мне что-нибудь по курологии.
Библиотекарь недоумевает:
- По культурологии?
- Нет.
- По курортологии?
- Нет?
- А что вы ищете?
- Как ухаживать за курами.
- А, так вам нужно куроводство!
- Куроводство, курология, навыдумывали слов…

***

Из заявок в книгохранилище.
Читатель: Дайте мне РЯШ, ПИШ и ВОШ.
Библиотекарь: - ???
Ч.: - Ну, что здесь непонятного? «Русский язык в школе», «Преподавание истории в школе» и «Воспитание школьников».
Б.: - !!!

***

Читатель: – Дайте мне что-нибудь о насекомых.
Библиотекарь выносит книгу Акимушкина.
Читатель долго перелистывает её, потом недовольно говорит:
- Здесь нет того, что я ищу.
Б.: - А что вы ищете?
Ч.: - Крокодилов.

***

Читатель: - Я не могу найти о садах Сигизмупоры.
Библиограф: - Наверно, о садах Семирамиды?
Ч.: - А я думаю, почему не могу никак найти!

***

Впервые попавший в библиотеку молодой человек растерянно спрашивает:
- Мне что-то надо, куда мне надо?

***

Читатель: Вы карториограф? Как мне найти книгу….

Хроника верной и счастливой любви Тимура Кибирова...

(Заметки на полях романа «Лада, или Радость»)

Рита Царахова

заместитель директора Республиканской юношеской библиотеки им. Г. Газданова

Кибиров, хоть и обратился к прозе, по-прежнему верит и поет.

Андрей Немзер, критик

Заурядному произведению необходим только сюжет. Прекрасному же произведению необходимо семя, которое, подобно растению, само даст всходы в уме читателя.

Жозеф Жубер, французский писатель

Дебютный роман поэта Тимура Кибирова «Лада, или Радость» (с подзаголовком: Хроника верной и счастливой любви), опубликованный в журнале «Знамя» (2010, № 7) и вошедшей в лонг-лист независимой литературной премии «Русский Букер» в числе 24 романов, отобранных из 95 заявленных, вышел в свет совсем недавно в Москве в издательстве «Время», где в последние годы издаются все книги Кибирова.

К чтению романа приступаешь со смешанными чувствами: любопытства, легкой тревоги и боязни разочарования. Состоявшийся поэт, лауреат всех мыслимых и немыслимых премий, почти классик, и вдруг проза... Хотя нужно отметить, что еще в книге «Три поэмы» (2008) автобиографический текст о детстве «Покойные старухи» - был написан Кибировым в прозе. Стиль завораживающий!

О сильном волнении самого автора свидетельствует небольшое авторское предисловие к роману («Интродукция»). «Предлагаемое вашему вниманию литературно-художественное произведение является первым прозаическим опытом нашего автора. И хотя новичком на поприще отечественной словесности Т.Ю.Кибирова никак не назовешь... и сочинитель этот совсем не робкого десятка (в литературном, конечно, смысле), тем не менее, не взирая на все это, я ужасно как трушу и смущаюсь», - сбивчиво признается автор.

Критик Андрей Немзер назвал дебютный роман Кибирова «лирической поэмой, усмешливо прикинувшейся хроникой».

Переход от поэзии к прозе сам поэт объяснил в интервью следующим образом: «Несмотря на все мои попытки сделать свою поэтику универсальной и приложимой ко всему - от политики до эротики, все, что приходит в голову взрослому человеку, в стихи втиснуть невозможно».

«Тревога и разного рода опасения», что ждет нашу страну и весь мир в обозримом будущем, острая обеспокоенность падением нравственности и размыванием границ между добром и злом, отчаянные поиски ответа на вопрос «Для чего мы в этот мир посланы?», озабоченность судьбой изящной словесности присутствовали в творчестве поэта всегда. Особенно остро эти тревоги ощущаются в книгах Кибирова последних лет и, в частности, в «Грехо и римско-кафолических песенках и потешках» (2009). Роман «Лада, или Радость» - это, по сути, продолжение разговора «на заданные темы».

А начинается роман все же «с естественного и привычного» для поэта лирического песнопения. И это не единственная оригинальная особенность романа Кибирова. Впрочем, проза поэтов - проза особенная. Вспомним, к примеру, хрестоматийного «Доктора Живаго» Бориса Пастернака. «Лада, или Радость» - поэма, где «ритм правит и смыслом, и сюжетом».

О чем роман? О любви... Ко всему сущему на земле, к братьям нашим меньшим. Это - признание в любви к изящной словесности, к русской литературе, в частности. В центре внимания автора немногочисленные обитатели забытой богом и людьми русской деревни Колдуны постперестроечной поры, история любви девочки Лизы и собаки Лады (она-то и является главным персонажем романа). А вдохновительницей романа и прототипом Лады, по словам автора, стала его собственная собака Джейн. Жанр романа сам автор в интервью определил как «фикшн» с элементами сказочности, «с довольно нищенским сюжетом».

«Простодушного читателя» (если воспользоваться метким определением самого Кибирова) захватывают множество веселых и курьезных событий, происходящих в Колдунах, - нехитрое, немудреное житье-бытье его обитателей, философски и поэтически осмысленное автором. Мы полюбили и трогательную девочку Лизу, и бесхитростную, сердобольную Александру Егоровну (уж очень она напоминает пушкинскую Арину Родионовну), и бойкую продавщицу Маргариту Сапрыкину (она же Марго, она же Тюремщица), и безалаберного, в сущности безвредного пьяницу и весельчака Жору, и обаятельного, трогательно беззащитного «чужеземца» Тэкле Хаварьята, безжалостно переименованного в Чебурека (дабы не утруждать себя произнесением столь сложного экзотического имени) все тем же неугомонным и неистощимым на выдумки балагуром Жорой. Ну и, конечно, все наши симпатии - самому трогательному и «безмолвному персонажу» романа с отчаянно славянофильским именем Лада.

www.rg.ru

У каждого из персонажей «маленького романа» своя история, своя судьба, вписанная в контекст истории страны, вносящей безжалостные поправки в людские судьбы. Приметы неуютного, расхристанного времени ярко проявились в судьбе того же Тэкле Хаварьята. Не знающий языка нелегальный иммигрант, оставленный обанкротившимся «хозяином-богатеем» сторожить недостроенный «загородный замок» без документов, без средств к существованию и забытый там за ненадобностью - как это знакомо! Ответ на вопрос «почему главным персонажем романа все же является собака?» отчасти содержится в самом романе. «...Я вообще давно уже подозреваю, что собака - единственное из живых существ, которое после грехопадения и изгнания наших пращуров из рая, когда всё мироздание изменилось таким катастрофическим образом, было оставлено Вседержателем практически без изменений, дабы человек, глядя на неё, припомнил тот блаженный, разрушенный по его неразумению и гордыне мир, где все звери и птицы небесные (кроме одного гада) были такими же, как моя Джейн, и где он сам был достоин такой любви и верности», - пишет автор. В одной из глав романа, по сути представляющей собой эссе на тему «Собака», автор делает оригинальное и весьма любопытное предположение относительно финала романа «Анна Каренина» и судьбы заглавной героини. «Что было бы, если бы в те страшные, роковые мгновения, когда Анна Аркадьевна едет на вокзал, на руках у неё был бы какой-нибудь прелестный шпиц? - задается вопросом Кибиров. - Ну не бросила бы она его на незнакомой станции?!» А ведь и вправду, финал толстовского романа мог бы быть иным, окажись на руках у заглавной героини в тот момент беззащитный кутёнок. И таких оригинальных лирических отступлений (ретардаций, примеч. автора) в романе множество.

«Раздражающе старомодный язык и некоторая нарочитая орнаментальность», красивость, поскольку текст - стилизация (или Кибиров делает вид, что текст - стилизация) воспринимается читателем, соскучившимся после Сорокиных, Донцовых, Пелевиных, Марининых, Лимоновых и иже с ними по живому, настоящему Слову, с радостью и благодарностью. Оказывается, и сегодня можно писать с уважением к читателю и благоговением к Слову, взяв в союзники Пушкина, Тютчева, Жуковского, Баратынского, Державина, Сумарокова, Толстого, Кантемира, Мея, Аполлона Майкова, Вяземского, Хомякова, Гнедича, Ходасевича, Блока...

В романе много стихов, как русских и зарубежных поэтов, так и собственно кибировских, множество отсылок к классическим текстам. Угадать все предполагаемые автором «метафизические и исторические глубины» «простодушному читателю», пожалуй, непросто...

Кибиров утверждает, что роман «Лада, или Радость» нарушает все негласные табу современной литературы: ни в коем случае нельзя быть сентиментальным и делать нравоучения. Между тем Кибиров убежден, что любой автор навязывает читателю свою систему ценностей. В лирических отступлениях автор романа открыто декларирует: «... цель моя вполне традиционна и достохвальна - пробуждать лирой добрые чувства, в частности, вызвать или хотя бы выразить жалость... эту нестерпимую жалость ко всем обреченным старушкам и собачкам, к беззащитным лесам, небесам и загаженным тихоструйным водам, к ошалевшим от пьянства и бессмыслицы балбесам и к ветхим книжкам из малой и большой серии «Библиотека поэта», которые по привычке всё ещё почитаются бессмертными, но дальнейшее существование коих тоже ничем, ничем не гарантировано!»

Процитировав целиком «трогательное и забавное» стихотворение Льва Мея, посвященное его мертвому псу Чуру, Кибиров бесхитростно признается: «... а вдруг какой-нибудь читатель очаруется и решит узнать, кто такой этот Мей. Собак ведь у нас многие любят, а вот поэтов второй половины позапрошлого века почти никто не знает. Вот и будет этому невежественному, но любознательному читателю польза от моей книги. А мне - огромное творческое удовлетворение, потому что я-то в сущности именно этого и добиваюсь».

Художники и, в частности, писатели, по мнению Кибирова, изыскивают «всякие хитроумные художественно-выразительные средства, чтобы скрыть свое беспомощное незнание, свою растерянность и неспособность объять всю эту необъятную, пугающую сложность, чтобы внушить читателю-зрителю-слушателю в качестве единственно истинной и универсальной ту, доморощенную, рукодельную модель мироздания, которая если что и отражает, то всего-навсего их собственные надежды, страхи, чаяния, предрассудки, любови-ненависти, психозы-неврозы и комплексы-шмомплексы». И это, уверен Кибиров, касается не только его «скромной прозаической» пробы пера, но и самых великих и могучих творений человеческого гения!» Кибиров, как всегда, безжалостен к себе. Назвав сюжет своего романа «нищенским», он делает и другое признание: «...а ведь будь я на все сто процентов честен, то признался бы самому себе, что ведь и пенсионерок, и задиристых продавщиц, и даже глупых хулиганов... я совсем не знаю, души их для меня непроницаемые потемки...» А между тем персонажи получились живыми и очень правдоподобными. Язык - сочный, многоцветный, колоритный, а пейзажи в романе - тема для отдельного исследования. Вот немногочисленные обитатели занесенных снегом Колдунов, пережив ночью нашествие волков и героически его отразив, собрались вместе: «Так вот они и сидели, и пели, и смеялись за полночь в крохотном кубике бестолкового человеческого тепла и слабого света, посреди морозного мрака ничем, в сущности, не огражденные от тьмы, кромешной и вечной», - пишет автор. Разве это не поэзия?!

И еще об одной оригинальной особенности «маленького романа» Тимура Кибирова. Текст насквозь пропитан музыкой. И дело не в том, что роман начинается с лирического песнопения, что почти все персонажи, в том числе и собака, исполняют какую-то арию». А в финале, все, каждый на свой лад, поют «Оду к радости». И не в том дело, что отдельные части романа (в соответствии с содержанием) озаглавлены музыкальными терминами: «Интродукция», «Ретардация», «Всё ещё ретардация»...

Дело, как заметил Андрей Немзер, «в свободной и обнадеживающей интонации», что дорога тем читателям стихов, которые умеют его читать. То есть слышат «светлую, переливчато многоголосую, искрящуюся шампанским, в небеса зовущую» музыку Кибирова. - «Это не флейта крысолова, не стон, зовущийся песней, не громокипящий марш (хотя и все это, конечно, у Кибирова слышится), а музыка как таковая... Потому что Кибиров, хоть и обратился к прозе, по-прежнему верит и поет», - утверждает критик.

В финале (эпилоге) - моцартовско-пушкинско-кибировском - автор сообщает о неожиданных, почти сказочных переменах, происшедших с его персонажами (ведь в сказках добро непременно побеждает зло!). «Ну а Александра Егоровна с Ладой, они-то будут жить долго и счастливо! И вообще не умрут. Никогда. Потому что...

Ну, потому что какое нам-то, в сущности, дело, что все обращается в прах, и над сколькими еще безднами нам с тобою бродить и верить, коченеть и петь?» Так завершается роман. И у читателя на глаза наворачиваются слезы...

Спасибо, Тимур Юрьевич, за радость и надежду!

Храним наследие духовных учителей

М.Б. Юхимчук,

зав. сектором краеведческой библиографии отдела краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея

Наследие деятелей адыгского просветительского движения остается одним из неисчерпаемых источников для научного исследования. Актуальность темы обусловлена растущим интересом общества к национальной культуре, важной и неотъемлемой частью которой являются труды, а также материалы об их жизни и творчестве. Начиная со второй половины XX века, наблюдается активизация процесса многостороннего научного анализа деятельности адыгских просветителей, что задает импульс для появления отдельных статей, диссертационных работ, фундаментальных научных трудов. В печати появляются редкие документальные источники, тексты раннее не публиковавшихся произведений просветителей, долгие годы находившиеся «нетронутыми» в крупнейших хранилищах страны и частных коллекциях. Всё многообразие материалов по данной теме становится важной составляющей фондов национальных библиотек Северного Кавказа.

Выполняя функцию главного национального книгохранилища Адыгеи, Национальная библиотека РА традиционно занимается выявлением, собиранием, хранением и популяризацией краеведческой и национальной литературы. На всех этапах своего существования библиотека вела большую работу по выявлению информации о краеведческих изданиях. Опыт показал, что в своем большинстве материалы по адыгскому просветительству печатаются за пределами Адыгеи. Основным источником выявления краеведческой информации являются центральные государственные библиографические указатели. Для приобретения отсутствующих изданий библиотека использует все возможные каналы. В 1970-1980-х годах в фонде числились такие издания, как «Избранные произведения» (1974), «Записки о Черкесии» (1978) и «Черкесские предания» (1989) Хан-Гирея, экземпляры трудов Т. Х. Кумыкова «Хан-Гирей» (1968), Р. Х. Хашхожевой «Адыгские просветители второй половины XIX – начала XX века» (1983), «Адыгские просветители» (1978) А. Х. Хакуашева, вышедшие в Нальчике. В числе ценных изданий в фонде краеведческой и национальной литературы остаются «Этюды о Шоре Ногмове» И. В. Трескова (1974). Однако количественная и тематическая ограниченность имевшихся на тот момент материалов по адыгскому просветительству не могли удовлетворять растущих читательских запросов.

С открытием в 1990 году отдела краеведческой и национальной литературы связана активизация деятельности по формированию его фонда. Большое внимание уделялось комплектованию книжного репертуара, посвященного теме адыгского просветительства. В результате неоднократных командировок в Государственную (Национальную) библиотеку Кабардино – Балкарии и обследования ее обменно-резервного фонда было приобретено большое количество великолепных книг, в том числе трудов адыгских просветителей и материалов исследования их наследия. Представилась возможность для увеличения экземплярности некоторых названий, что позволяло выдавать их на абонемент. Среди привезённых из Нальчика книг хочется отметить работы Т. Х. Кумыкова «Казы-Гирей: жизнь и деятельность» (1978), «Дмитрий Кодзоков» (1985), Р. Ч. Туганова «Талиб Кашежев» (1981), «Паго Тамбиев» (1984), единственный экземпляр редкого издания «Шора Ногмов (1844 – 1944)» (1944) – сборника документации и статей к столетию со дня его смерти, «Записки черкеса» Адыль-Гирея Кешева (1988). В той коллекции был и экземпляр книги «Деятели адыгской культуры дооктябрьского периода» (1991). Издание содержит избранные тексты трудов Т. Хаджимукова, Б. Шарданова, С. Давлет-Гирея, Э. Кудашева и С. Сиюхова.

Большая работа велась также по обследованию фондов библиотек республики и крупных книгохранилищ страны. В случаях невозможности приобретения оригиналов некоторых изданий приходилось ограничиваться их ксерокопиями, что ни в коем случае не умаляет информационной ценности этих материалов. В те годы фонд Национальной библиотеки Адыгеи пополнился копиями раритетных изданий трудов У. Берсея, Д. Ашхамафа, С. Сиюхова. Важным приобретением стала копия бесценного памятника адыгской духовной культуры «Черкесские рассказы» Ю. Кази-Бека (Ахметуков). Это прижизненное издание автора вышло в московском издательстве полковника К. К. Курочкина в 1896 году. Подлинным подарком для читателей стали копия двухтомника «Филологические труды» Ш. Б. Ногмова (Нальчик, 1956) и уникальный в своем роде материал «Адаб баксанского культурного движения», выпущенный в Нальчике в 1991 году. Выход в свет антологического издания текстов баксанских просветителей состоялся благодаря З. М. Налоеву, разыскавшему, исследовавшему и подготовившему книгу к печати. В фонд НБ РА были также включены копии исследований выдающихся русских ученых, занимавшихся вопросами языкознания, этнографии и истории адыгов. К примеру, в фонде имеются ксерокопии трудов К. Сталя, П. Услара, Л. Люлье, Н. Яковлева и многих других.

Безусловно, работа по докомплектованию отсутствующими и имеющимися в недостаточном количестве изданиями способствует формированию уникального по своему составу собрания документов по всем отраслям знаний. Во многом благодаря ей, фонд краеведческой и национальной литературы НБ РА располагает на сегодня богатейшим материалом по теме адыгского просветительства.

Неотъемлемой частью деятельности отдела является ведение сводного систематического краеведческого каталога, отражающего в соответствующих разделах библиографические сведения о трудах адыгских просветителей, а также об их жизни и деятельности. Материалы об адыгских просветителях рассредоточены в многочисленных источниках общего характера. Библиографы-краеведы по крупицам собирают информацию об отдельных статьях, главах, разделах и даже страницах, посвященных деятелям адыгской культуры XIX – начала XX вв. Анализ просматриваемых источников показывает, что вопросы истории адыгского просветительского движения представляют большой интерес для современных исследователей. Свидетельство тому – многочисленные статьи и диссертации, исследующие всё новые и новые аспекты адыгского просветительства. Краеведческий СБА располагает информацией о новейших источниках по адыгскому просветительству, появившихся в фонде сравнительно недавно. Это уникальный сборник трудов одного из самых видных деятелей адыгской культуры XIX – начала XX века Кази-Бека Ахметукова «Избранное» (Нальчик, 2008), выпущенный институтом гуманитарных исследований правительства КБР И КБНЦ РАН. Составителем, автором комментариев и предисловия к книге выступает доктор филологических наук, профессор Р. Х. Хашхожева. Не так давно удалось приобрести два экземпляра библиографического словаря «Писатели Кабардино-Балкарии: XIX – конец 80-х гг. XX» (Нальчик, 2003). В ряду многочисленных статей справочника – биографические справки об адыгских писателях-просветителях, творчество которых безусловно является достоянием общеадыгской культуры. Ценным приобретением для библиотеки стала «Философия истории Шоры Ногма» (Нальчик, 2007) С. Н. Жемухова и переизданные в 2008 году в Нальчике к 200-летию со дня рождения Хан – Гирея его «Записки о Черкесии».

Благодаря полноте собранной по данной теме в ССКК НБ РА информации каждый читатель получает доступ к самой актуальной и новой, как имеющейся в фонде, так и отсутствующей в библиотеке литературы. В краеведческих каталогах отражаются библиографические сведения вне зависимости от места издания, языка, национальной принадлежности автора. Здесь даны библиографические сведения о работах молодых северокавказских исследователей, занимающихся проблемами адыгского просветительства. В их числе, прежде всего, нужно отметить материалы М. М. Айбатова, Ф.Р. Тешевой, В. Ш. Авидзба, Е. Е. Хатаева, Ф. А. Кокаевой, З. Я. Емтыль, А. К. Бузарова, С. Р. Агержаноковой, Ф. Ш. Ошноковой, А. С. Дзагалова, С. Я. Цикушевой, Г. С. Кубанцевой и др.

Видная роль в популяризации краеведческих знаний в системе рекомендательных библиографических пособий принадлежит календарям знаменательных и памятных дат. На страницах выпускаемого типографским способом с 1997 года указателя «Памятные даты по Республике Адыгея» находят отражение биобиблиографические материалы об адыгских просветителях. В ежегоднике на 1998 год приведены биографии просветителя-демократа фольклориста П. И. Тамбиева, статья к 150-летию со дня рождения историка, автора ряда новелл Т. (Николая Николаевича) Хаджимукова, а также большая фактическая справка о жизни и деятельности писателя и этнографа Хан-Гирея. Календарь на следующий год располагает данными о выдающемся деятеле адыгского просвещения, публицисте и переводчике К. М. Атажукине. Статьи о блестящих деятелях адыгской культуры Давлет-Гирее, А.-Г. Кешеве (Каламбий), Б. Шарданове помещены в «Памятных датах… на 2000 год». В ознаменование 150-летия со дня выхода в свет «Букваря черкесского языка» У.Берсея (Тифлис, 1853), календарь на 2003 год дает информацию, снабженную довольно обширным списком литературы.

Нельзя забывать и об огромном вкладе русских исследователей XIX – начала XX в. в историю культуры адыгов. Одним из ярких представителей этой плеяды является Л. Я. Люлье. Его «Словарь русско-черкесский…», вышедший в Одессе в 1846 году, явился ценнейшим начинанием XIX века в области изучения адыгского языкознания. Статья к 160-летию со времени выхода в свет словаря нашла место на страницах календаря на 2006 год. В «Памятных датах на 2007 год» помещены материалы к 200-летию со дня рождения педагога-просветителя У. Х. Берсея и писателя-просветителя С. Казы-Гирея, чьим литературным талантом восторгались А. С. Пушкин и В. Г. Белинский.

Ценность материалов, публикуемых в библиографическом указателе, – во всестороннем освещении творческой биографии адыгских просветителей, отражении современного взгляда на фигуру того или иного деятеля. Материалы основаны на сопоставлении всех имеющихся, часто противоречивых источников по исследуемым темам. Статьи снабжены самыми актуальными источниками.

Кроме развернутых статей к основным датам, в указателях находят место и краткие биографии представителей адыгской интеллигенции с приложенными к ним библиографическими списками. В разные годы в календаре были опубликованы сведения о Х. Ш. Анчоке, Ч. Т. Пшунелове, Крым-Гирее Инатове, К.-Б. Ахметукове и др.

Невозможно в рамках одной статьи подробно раскрыть содержание всех аспектов библиотечно-библиографической работы по заданной теме. Просто предпринята попытка обобщения и анализа основных направлений деятельности библиотеки в сохранении духовного наследия деятелей адыгской культуры XIX – начала XX века.

ПРЕДЛАГАЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР НАИБОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫХ КНИГ, ИЗДАННЫХ В РАЗЛИЧНЫХ ТИПОГРАФИЯХ Г. МАХАЧКАЛЫ

1. **Атабаев М., Атабаев Р. Звезда Хакима.** / М. Атабаев, Р. Атабаев. – Махачкала: ГУ «Дагестанское книжное издательство», 2010. – 296 с.

В книге рассказывается о подвиге Абдулхакима Исмаилова, который вместе с однополчанами А. Ковалёвым и Л. Горячевым водрузил знамя Победы №1 над Рейхстагом, о том, что подвиг был на долгие годы предан забвению, но после телевизионной передачи Н. Сванидзе, посвящённой этому подвигу, награда нашла Героя. Книга рассчитана на широкий круг читателей.

2. **Буттаева А.М. Исламское возрождение на Северном Кавказе: теоретические и прикладные аспекты. Монография.** / А.М. Буттаева. – Махачкала, ГУП «Типография ДНЦ РАН», 2011. – 188 с.

В монографии представлено философское понимание процессов, происходящих на Северном Кавказе, связанных с возрождением ислама. В работе исследована сложная взаимосвязь социальной природы и структурных особенностей этнического и конфессионального, выявлены их некоторые специфические и общие черты и моменты, которые будут в значительной степени способствовать более чёткому определению механизма носителей этих феноменов в сфере этнической и конфессиональной общностей.

3. **Гамзатов Г.Г. Фольклор: мера историзма.** / Г.Г. Гамзатов. – Махачкала: Издательство «Наука ДНЦ», 2010. – 372 с.

Книга академика РАН Г.Г. Гамзатова посвящена исследованию проблем многовекового фольклорного наследия народов Дагестана. Научные изыскания раскрывают особенности функционирования фольклора как эстетической системы, специфику его жанрового богатства. Особое внимание уделено вопросам взаимодействия фольклора и литературы, места фольклора в национальной художественной культуре. В разделе «Из истории дагестанской фольклористики» помещены публикации автора, связанные с наиболее интересными событиями в фольклорной жизни республики.

4. **Гарун Саидов. Сочинения. Материалы и исследования.: Цикл «Дагестан: время и судьбы».** / Сост. С.Д. Увайсов. – Махачкала: ГУ «Дагестанское книжное издательство»», 2010. – 360 с.

В сборник вошли доклады учёных и писателей, сделанные на юбилеях, посвящённых 100-, 110-, 115-летиям со дня рождения славного сына Дагестана – революционера, поэта, публициста и родоначальника дагестанской драматургии Гаруна Саидова, который отдал жизнь за счастье своего народа.

5. **Гусейнов Г.-Р. А.-К. История древних и средневековых взаимоотношений языков Северо-Восточного Кавказа и Дагестана с русским языком.** / Г.-Р. А.-К. Гусейнов. – Махачкала: ИП Овчинников (АЛЕФ), 2010. – 216 с.

Монография посвящена более чем тысячелетней и ранее практически не изученной истории древних и средневековых взаимосвязей языков Северо-Восточного Кавказа и Дагестана – нахско-дагестанских и тюркских (кумыкского и ногайского) – с русским языком. Знакомство с её содержанием будет полезным не только для лингвистов-тюркологов, славистов и кавказоведов, но и историков, а также всех, кто интересуется многовековой историей взаимоотношений народов Северо-Восточного Кавказа и Дагестана с Россией.

6. **Кизляр – столица Нижне-Терского казачества.** / Авт.-сост. Дубова Л.Н. – Махачкала: ГУ «Дагестанское книжное издательство, 2010. – 520 с.

Книга рассказывает об одном из самых древних и интересных поселений на Кавказе и, в частности, на Кизлярщине, - о казаках. Как они появились на Кавказе? Откуда? Каковы их быт, традиции, культура? Эта книга, издаваемая в рамках реализации республиканской целевой Программы «Государственная поддержка казачьих обществ Республики Дагестан на 2011-2013 годы», - убеждает в том, что ни один народ, ни одна цивилизация не должны быть забыты.

7. **Муртазалиев О.М. Дагестан: до и после 1999 года.** / О.М. Муртазалиев. – Махачкала: Издательство «Лотос», 2011. – 312 с.

Генерал в отставке, кандидат исторических наук, заслуженный юрист РФ, участник афганских событий, общественный деятель республики, долгие годы возглавляющий ТОКС, Омар Муртазалиевич Муртазалиев с болью в сердце пишет о событиях, происходивших в Дагестане, о вторжении в республику бандформирований из соседней Чечни, о мужественном противостоянии не только наших ополченцев, но и всех дагестанцев бок о бок с российскими солдатами. Книга рассчитана на широкий круг читателей.

8. **Расулов М.-Р. Дагестанский Авиценна.** / М.-Р. Расулов. – Махачкала: Издательство «Лотос», 2011. – 336 с.

Книга повествует о жизни и деятельности известного дагестанского врача, доктора медицинских наук, профессора Ибрагима Ахмедхановича Шамова.

Книжный храм страны гор

И.А. Кузьмина

зав. СНИКИ НБ РД им. Р. Гамзатова

27 мая 2010 года Национальная библиотека Республики Дагестан имени Расула Гамзатова отметила 110-летие со дня основания. Она является координационным и методическим центром для библиотек всех систем и ведомств республики. Фонд составляет около 700 тысяч экземпляров печатной и аудиовизуальной продукции. Коллектив библиотеки проводит большую информационную и просветительскую работу по пропаганде достижений науки, культуры и искусства. Организуются встречи с поэтами, писателями, учёными, видными общественными деятелями, среди которых традиционные «Литературные четверги» национальных литератур, презентации новых книг, тематические вечера, творческие акции и др.

У пользователей библиотеки есть возможность стать членами различных клубов по интересам. Много лет в библиотеке существует дискуссионный клуб «Природа. Человек. Разум», руководителем которого является директор Центра государственного экологического мониторинга Ахмед Абдулович Мунгиев. В январе 2011 года отметил семь лет созданный по инициативе читателей клуб любителей авторской песни «Петровская гавань». Организатором клуба и его постоянным ведущим является Муса Асельдерович Гаджиев, преподаватель филологического факультета ДГУ. При отделе иностранной литературы работает Лингвистический клуб «Французские встречи». С 2009 года, по инициативе читателей, начал свою работу Клуб любителей кино.

С 2002 года в библиотеке функционирует Центр правовой информации при справочно-библиографическом отделе. ЦПИ позволяет удовлетворять запросы пользователей по правовым вопросам с помощью электронных баз данных.

Библиотека является хранилищем обязательного экземпляра местных изданий. За ней закреплены функции республиканской книжной палаты, и с 1961 года издаётся «Летопись печати Дагестана», где содержится информация обо всей выходящей в республике печатной продукции.

В конце 2008 года библиотека получила грант Президента Республики Дагестан в области культуры на реализацию проекта «Создание электронной базы краеведческой литературы и литературы на национальных языках в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова», целью которого является создание электронного каталога. В конце 2009 года работа была успешно завершена.

Созданная в библиотеке локальная сеть включает в себя около 40 рабочих мест, что существенно повышает качество обслуживания населения. Наличие её позволяет отделам библиотеки работать с библиотечными программами «АС-Библиотека-2» и вновь приобретённой «ИРБИС-64». Кроме того, позволяет пользователям локальной сети использовать ресурсы Интернета. Но самое главное, это даёт возможность работать над созданием базы электронного каталога.

В мае 2010 года в торжественной обстановке состоялась презентация официального сайта «Национальная библиотека Республики Дагестан им. Расула Гамзатова» (www.lib05.ru).

Сегодня Национальная библиотека представляет собой комплекс, в который входят 24 отдела. Наряду с универсальным читальным залом и абонементом, функционируют специализированные отделы, в которых имеются книги как на русском и иностранных языках, так и на всех языках народов Дагестана. Библиотека располагает конференц-залом на 200 мест. Активно формируется фонд видеоматериалов. Он представлен учебными, научно-популярными фильмами и литературной киноклассикой.

В феврале 2004 года на основании Указа Государственного Совета РД от 18 февраля 2004 года за №35 «Об увековечивании памяти Расула Гамзатова» библиотеке было присвоено имя народного поэта Дагестана.

Ровесница XX века, библиотека в XXI веке вот уже десятилетие продолжает традиции, положенные в основу при её открытии, главная из которых - быть максимально полезной людям. Наиболее полно, не только удовлетворять, но и упреждать их информационные потребности, популяризировать чтение, осуществлять трансляцию передового опыта лучших дагестанских и российских библиотек стало своеобразным кредо деятельности Национальной библиотеки – главной библиотеки республики.

В помощь путешествующему

Антонина Ашихмина

зав. отделом редкой книги Ставропольской государственной краевой универсальной научной библиотеки им. М. Ю. Лермонтова

Кто из нас не любит путешествовать?! Новые страны, интересные знакомства, обилие впечатлений… И лучшим помощником в выборе дальних странствий может оказаться путеводитель. Сегодня мы обратимся к весьма необычным путеводителям. В предисловии к одному из них читаем: «Египет в настоящее время сделался предметом всеобщего любопытства». Согласны! Однако, с датой неувязочка: сочинение А. Б. Клота-Бэя издано в 1843 году. Так что же, и ценного в книге не отыскать? Ничего подобного. Пирамиды как стояли, так и продолжают возвышаться, туристы все так же гадают, каким образом строились эти замечательные сооружения. А вот что служило «местом собрания для депутатов из разных провинций египетских, которые были созываемы в важных обстоятельствах и должны были подавать своё мнение о том, на что должно решиться правительство в данном случае»? Оказывается, это был знаменитый лабиринт в Гизе, считавшийся одним из чудес света. Автор, проживший в Египте 15 лет, многое может поведать об особенностях страны.

Естественная и общественная история, архитектура и религия, вопросы быта и национальные особенности – обо всём этом книга «Египет в прежнем и нынешнем своём состоянии». Любопытными представляются параграфы в главе о нравах и обычаях, посвящённые мужчинам и женщинам. Есть описание знаменитых бань, а также особенностей утонченного женского кокетства. К последнему автор относит «множество любопытных средств»: выщипывание бровей, окрашивание ресниц, ногтей, пальцев, подошвы, татуировку. Весьма подробно описаны сосуд для хранения краски для ресниц, и «маленький кинжал», опускаемый в сосуд, чтобы взять краску и поднести к ресницам. Разукрашивали тело и специальными узорами, также особо разведенной краской. Татуировку, подчеркивается, наносят себе «женщины из простого народа» на нижнюю губу, подбородок, плечи и кисти рук. Есть рассказ о гареме, а один из параграфов посвящен попечению о детях, поскольку они являются главной целью в супружестве.

Страны Востока являлись местом путешествий и в конце XIX века. Роскошно изданное историко-географическое и этнографическое описание «стран креста и полумесяца», составленное П. А. Стениным, носит название «Восток». В трех разделах книги содержится описание европейской, азиатской и африканской частей «благословенной и прекрасной области, которая называется средиземноморским бассейном». Колыбель культуры и выход на мировые рынки – всё это и есть Средиземноморье. Подчеркивается его роль для российской экономики. И весьма актуально замечание о важности путей выхода России на мировые рынки, в том числе и тогда, «когда мы, наконец, научимся пользоваться неисчерпаемыми сокровищами Кавказа». Путешественник, собравшийся посетить Средиземноморье, но пока не знающий, историю какой страны ему хотелось бы узнать подробнее, найдет в книге указатель, а также великолепные гравюры. О них надо сказать особо. В этом издании вы встретите не только виды городов и сцены мирной и военной жизни. Вам предоставляется возможность ознакомиться с национальной одеждой едва ли не всех населяющих Средиземноморье народов: здесь сербка и черногорец, турки из разных районов страны, сириец и синайский бедуин. Помимо общеизвестных видов городов и знаменитых памятников, можно встретить жанровые сценки с изображением воющих дервишей, армянской телеги, плота на р. Тигр, палатки бедуина. И перед далеким путешествием на Восток вы пополните запасы своих знаний по истории загадочных пока ещё для Вас стран.

Тому, кто обратил свой взгляд на Восток, небезынтересен изданный в 1908 году русским обществом пароходства и торговли «Иллюстрированный путеводитель по Крыму, Кавказу и Востоку». Маршрут морских путешествий включал «теплый жизнерадостный Юг». Авторы подчеркивали, что в то время, как англичане и американцы в два-три месяца объезжают полсвета, «наши туристы, в большинстве случаев, дальше Крыма редко куда заглядывают». Сожалея об этом, составители напоминают о приморских уголках Закавказья и Египта, чудесной природе и богатых памятниках Греции. Помимо того, русские курорты Юга – «Кавказские минеральные воды, Одесские лиманы, Сакские грязи, морские купанья Крыма» – очерчены во всей необходимой полноте. Малоизвестные уголки Кавказа и Востока описаны более подробно. Справочные сведения сгруппированы в «Справочный указатель», в котором имеются сведения о гостиницах и тарифах на проезд по городам. Отдельно помещены пассажирские и багажные тарифы. Имеется карта пароходов и рекламное приложение: услуги солидных торговых фирм. Продажа самых различных товаров, от столового белья и сандалий до страховых и банковских услуг. Сегодняшнему читателю путеводитель интересен как образец юбилейного издания к 50-летию пароходства. И, конечно, актуальны по сей день описания знаменитых мест Кавказских курортов. Например, Кавказских Минеральных Вод. Это, согласно комментарию в путеводителе, «старый и насиженный русский курорт». Ко всему, мало изменений претерпели места, связанные с именем М.Ю. Лермонтова. Есть ещё и домик Лермонтова, и Лермонтовский грот в Пятигорске, и многое, что не мешало бы увидеть.

На ближайшие годы обеспечен интерес населения всей России к г. Сочи. И вновь станут востребованы: описание возникновения городка, история о том, как с распродажей окрестных земель Сочи «постепенно обращается в дачный и курортный центр побережья». Разве не «только что началось» развитие курорта «Красная Поляна»? И Сочи все так же живописен, в окружении гор. Что подтверждает ещё один путеводитель, составленный Д. И. Коченовским, – «Сочи», изданный в Санкт-Петербурге в 1913 году. Он содержит исторический очерк, общее описание города, справочник и описание окрестностей. Начало абзаца на странице 14 звучит как фраза дня: «Вряд ли кто не знает теперь Сочи…». Да и вправду, при таком богатстве, как поселки, аулы и городки в окрестностях Сочи и Геленджика, раздумаешь ехать на Восток и в Европу. Запоешь и обратишь взор свой к прославленным местам Кавказской Ривьеры, где далеко ещё не всё увидел.

Песни, которые всегда с нами

Светлана Хворостьянова

зав. отделом рекламы и организации массовой работы Ставропольской государственной краевой универсальной научной библиотеки им. М. Ю. Лермонтова

И для библиотекарей, и для читателей появление новой книги – настоящий праздник. Особенно тогда, когда книга затрагивает важные и значимые для общества темы. Событием стал выход сборника «Песни, звавшие на подвиг», его презентация прошла 2 сентября 2011 года в Ставропольской государственной краевой универсальной научной библиотеке им. М. Ю. Лермонтова. Презентация была организована совместно со Ставропольским центральным районным казачьим обществом им. А. П. Ермолова и посвящена памятной дате – Дню окончания Второй мировой войны.

В этот день мы чествуем ветеранов и вспоминаем воинов, отдавших свою жизнь за наше мирное будущее. Многие из них – наши земляки, казаки сражались не только с гитлеровской Германией, но и защищали восточные рубежи Родины. Знакомство с песнями, вдохновлявшими воинов, даёт возможность нам, потомкам, понять их чувства, попытаться приблизиться к источнику их героизма и веры в победу.

Народ всегда откликался песнями на все главные события жизни. Так было и в праздники, и в дни тяжелых испытаний. Когда началась Великая Отечественная война, когда над страной нависла угроза порабощения, боевой дух защитников Родины поддерживали песни, хранившиеся в народной памяти.

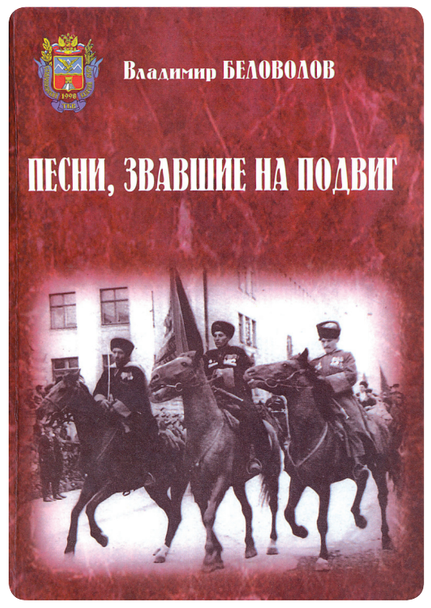
Трудно переоценить значение песни на фронте. Она прогоняла усталость, тяжелое, гнетущее настроение, создавала атмосферу боевого задора, бодрости, солдатского оптимизма. «Без песни на войне труднее вдвойне» – подчеркивает фронтовая пословица. «Идёшь в поход – запасайся песнями», «С песней в бой идешь – не пропадешь», «Песня и частушка нужна, как снаряд и пушка», «Песня – солдатские крылья» – эти и другие поговорки как нельзя лучше отражают значение песни во фронтовой обстановке.

По воспоминаниям ветеранов, из свидетельств, оставленных в текстах, и по самим текстам – исполнение песен было тем сплавом, в котором соединялись традиции и культура народов, населяющих большую страну. Русские, украинские народные песни, песни Кавказа становились общими, пелись вместе представителями разных народов. Именно песня становилась универсальным способом передачи чувств и эмоций, понятным вне зависимости от языка и культурных традиций.

До недавнего времени песни, исполнявшиеся в казачьих воинских подразделениях во время Великой Отечественной войны, были разрознены по отдельным сборникам, песенникам, и человеку, заинтересовавшемуся этим вопросом, пришлось бы уделить поиску много времени. Работа над сборником продолжалась более 5 лет. Песни собирались из устных источников, из периодических изданий военных лет, просматривались «Летописи музыкальной литературы» 1941–1945-х годов. Материалы, найденные в Ставропольском крае, дополнялись источниками, хранящимися в Российской государственной библиотеке

В сборнике представлены тексты военных и довоенных песен профессиональных композиторов, окопных песен, песен самодеятельных композиторов, литературных песен, ставших народными. Они исполнялись в казачьих воинских подразделениях, сражавшихся не только на Кавказе, но и на всей территории нашей страны и за её пределами. Тексты сопровождаются историческими комментариями и нотами. Составитель сборника – Владимир Владимирович Беловолов, атаман Ипатовского хуторского казачьего общества Терского войскового казачьего общества.

Сегодня, когда культура казачества возрождается, когда молодые люди под руководством старших товарищей всё чаще обращаются к традиционным ценностям, к обычаям, очень важно вовремя ответить на возникающие вопросы, удовлетворить интерес. Можно с уверенностью сказать, что книга «Песни, звавшие на подвиг» будет полезна и интересна и исследователям, и руководителям творческих коллективов, и педагогам, и всем тем, кто помнит, ценит и чтит прошлое и устремлен мыслью в будущее.



Мы с нетерпением ждали выхода книги и гордимся тем, что в работе над сборником составитель обращался к книжным собраниям Ставропольской краевой библиотеки им. М.Ю. Лермонтова. Сборник «Песни, звавшие на подвиг» в мае этого года удостоился диплома Признания министерства культуры Ставропольского края на ежегодном празднике «Ставропольская книга–2011» в номинации «История и культура казачества».

В презентации сборника «Песни, звавшие на подвиг» приняли участие представители казачьих обществ Ставропольского края, ветераны Великой Отечественной войны, исследователи, занимающиеся изучением культуры казачества, а также самодеятельный коллектив «Вольница» села Октябрьского Ипатовского района, народный казачий ансамбль «Разгуляй» станицы Старомарьевская Грачевского района.

«У казачества есть великое прошлое, но у него есть и будущее, и великое призвание в этом будущем». Эти слова, сказанные русским ученым Петром Струве сто лет назад, сегодня приобретают особое звучание.

ТЕРСКИЕ ВЕДОМОСТИ №4-5 октябрь 2011 г.

ИЗДАНИЯ ГНБ КБР им. Т.К. МАЛЬБАХОВА КРАЕВЕДЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА за 2006-2011гг.

Научно-методический отдел

Акъ бийиклени жырлары: Мокъаланы Магометни 70 - жыллыгъына: Методика эм библиография материалла / Къабарты-Малкъар республиканы Т.К. Мальбахов атлы къырал миллет библиотекасы; Чыгъарманы къурагъан Тетуланы Ш.; Ред. Геляланы Х. - Нальчик, 2009.- 18 б.

Стихи белых вершин: К 70-летию со дня рождения М.Х. Мокаева: Методико-библиограф. материалы.- Балкар.

Данные методико-библиографические материалы выпущены к юбилею поэта и адресованы библиотечным работникам республики. Их цель - оказать помощь в организации и проведении в библиотеках юбилейных мероприятий к 70-летию М.Х. Мокаева.

• Владеющий пером: Методико-библиограф. материалы по творчеству Адыль-Гирея Кешева / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Л.П. Трегуб; Ред. О.Н. Подрезова.- Нальчик, 2007.- («Просветители Кабардино-Балкарии»).

Настоящие методико-библиографические материалы, посвященные адыгскому просветителю XIX века Адыль-Гирея Кешеву, вошли в серию «Просветители Кабардино-Балкарии». Материалы адресованы библиотечным работникам и призваны оказать помощь в организации мероприятий, посвященных творчеству просветителя.

• Всероссийский день национальных парков и заповедников: Методико-библиограф. материалы / Гос. нац. б-ка им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.С. Махатаева; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2011.- 83с.

Пособие посвящено Всероссийскому дню национальных парков и заповедников. В него вошли материалы о Кабардино-Балкарском национальном заповеднике.

• «Глашатай адыгов»: К 70-летию М. Кандура: Методико-библиограф. материалы / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.С. Махатаева; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2008.

Пособие посвящено жизни и творчеству знаменитого адыгского писателя, кинорежиссера, композитора Мухадина Кандура. Предлагаемые материалы могут быть использованы в подготовке массовых мероприятий о М. Кандуре.

• Гум псори къонэ: Методико-библиографическэ материалхэр Щэджыхьэщ1э Хьэмыщэ илъэс 75-рэ щрикъум ирихьэл1эу / Мэлбахъуэ Т.Къ. и цIэр зезыхьэ КъБР и Къэрал Лъэпкъ библиотекэ; Зэхэзылъхьар Н.С. Мэхэтей; Ред. С.И. Мэлбахъуэ.- Налшык, 2007.

Всё остается в памяти: Методико-библиограф. материалы по творчеству Х. Шекихачева.- Кабард.

Издание посвящено жизни и творчеству видного кабардинского писателя Хамиши Шекихачева. Предлагаемые вниманию библиотекарей разработки окажут помощь в подготовке и проведении мероприятий к юбилею писателя.

• Гъуэгуанэ махуэ: Къагъырмэс Б. къызэралъхурэ илъэс 75 щрикъум ирихьэл1эу. Методико-библиографическэ материалхэр / Мэлбахъуэ Т.Къ. и цIэр зезыхьэ КъБР и Къэрал Лъэпкъ библиотекэ; Зэхэзылъхьар Н.С. Мэхэтей; Ред. А.У. Темыркъан.- Налшык, 2010.- Н.51.

Счастливая дорога: К 75-летию Б. Кагермазова: Методико-библиограф. материалы.- Кабард.

Вниманию сотрудников муниципальных библиотек республики предлагается издание, посвященное творчеству известного кабардинского писателя Бориса Кагермазова. Пособие включает материалы для проведения массовых мероприятий о жизни и творчестве писателя.

• Грудзинский В.А.: Методико - библиограф материалы / Гос. нац. библиотека КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2010. - 18с.

Издание посвящено известному писателю Кабардино-Балкарии В.А. Грудзинскому. Предлагаемые материалы рассчитаны на сотрудников муниципальных библиотек и призваны оказать помощь в пропаганде творчества писателя.

• Давид Шабаев: К 80-летию со дня рождения: Методико- библиограф. материалы / Гос. нац. библиотека КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2010. - 18с.

Издание посвящено 80-летию со дня рождения известного татского писателя, поэта, публициста, архивиста Давида Викторовича Шабаева. Предложенные в нем материалы могут быть использованы в организации массовых мероприятий по его творчеству.

• Ди литературэм и гугъапIэ: Методико-библиограф. материалхэр Бештокъуэ Хъэбас илъэс 65 щрикъум ирихьэл1эу / Мэлбахъуэ Т.Къ. и цIэр зезыхьэ КъБР и Къэрал Лъэпкъ библиотекэ; Зэхэзылъхьар Мэхэтей Н.С.; Ред. Темыркъан А.У.- Налшык, 2007.- («Къэбэрдей-Балкъэрым и щIэныгъэлIхэр»).

Беззаветно служивший своему народу: Н.А. Цагов: Методико-библиограф. материалы.- Кабард.

Нури Айтекович Цагов - известный кабардинский просветитель, общественный деятель начала XX века. Предлагаемые вниманию библиотекарей методико-библиографические материалы знакомят с его жизнью, творчеством и общественной деятельностью. Издание окажет помощь в организации массовой работы по творчеству Н.А. Цагова.

• «На мир смотрите добрыми глазами»: К 90-летию со дня рождения К.Ш. Кулиева: Метод. рекомендации в помощь организации юбилейных мероприятий/ Гос. нац. б-ка КБР; Сост. Н.Ф. Черсткова; Ред.: О.Н. Подрезова, Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2006.- 75 с.

1 ноября 2007 года исполняется 90 лет со дня рождения замечательного балкарского поэта Кайсына Шуваевича Кулиева. Произведения поэта очень популярны в нашей стране и за её пределами, его книги издаются большими тиражами, о Кулиеве написаны книги и статьи. Цель настоящих методических рекомендаций – помочь библиотекарям муниципальных библиотек в организации массовых мероприятий в юбилейные дни поэта.

• Нырес фи деж си псалъэр: Щомахуэ А. къызэралъхурэ илъэси-100 щрикъум ирихьэл1эу. Методико-библиографическэ материалхэр / Мэлбахъуэ Т.Къ. и цIэр зезыхьэ КъБР и Къэрал Лъэпкъ библиотекэ; Зэхэзылъхьар Н.С. Мэхэтей; Ред. А.У. Темыркъан.- Налшык, 2010.- Н.40.

Пусть мое слово дойдет до вас: К 100-летию А. Шомахова: Методико-библиограф. материалы.- Кабард.

Издание посвящено жизни и творчеству известного кабардинского писателя Амирхана Шомахова. Вниманию библиотекарей предлагается ряд мероприятий к юбилею писателя.

• «Он жил для народа»: Басият Абаевич Шаханов: Метод. рекомендации / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.Ф. Черсткова; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2009.- 38с.- («Просветители Кабардино-Балкарии»).

Методические рекомендации посвящены жизни, творческой и общественной деятельности известного балкарского просветителя начала XX века Басията Абаевича Шаханова. Пособие предназначено работникам библиотек и призвано оказать им помощь в организации массовой и индивидуальной работы с изданиями, посвященными жизни и творческому наследию просветителя. В рекомендациях содержатся: краткий очерк жизни и творчества, список работ Б.А. Шаханова и литературы о нем. Завершают работу советы библиотекарям по организации работы с читателями.

• «Он потомкам служит уже третье столетие»: К.М. Атажукин: Материалы в помощь пропаганде творческого наследия / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Ш.М. Тетуева; Ред. О.Н. Подрезова.- Нальчик, 2007.- («Просветители Кабардино-Балкарии»).

Издание посвящено жизни и творчеству известного адыгского просветителя Кази Мусабиевича Атажукина. Он известен тем, что впервые в истории своего народа издал азбуку и книги на родном языке, заложил основы национальной педагогики, положил начало переводческой деятельности.

• «Перелистывая забытые страницы»: Вечер впечатлений по роману М. Кармокова «А тополя все растут» / Гос. нац. б-ка КБР; Сост. Ш.М. Тетуева; Ред. О.Н. Подрезова.- Нальчик, 2006.

Пособие посвящено творчеству видного кабардинского писателя Мухамеда Кармокова. Дана разработка вечера впечатлений по роману «А тополя все растут».

• «Подаривший красоту души»: Методико-библиограф. материалы: К 95-летию Х.И. Теунова /Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Ш.М. Тетуева; Ред. О.Н. Подрезова.- Нальчик, 2007.

Пособие посвящено творчеству известного кабардинского писателя, основоположника художественной прозы Хачима Исхаковича Теунова. Издание адресовано сотрудникам муниципальных библиотек КБР.

• Посол доброй воли: М.М. Хафицэ: К 65-летию со дня рождения: Методико-библиогр. материалы /Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.Ф. Черсткова; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2011.- 36 с.

Издание посвящено жизни, творчеству и общественной деятельности известного в адыгском мире публициста, критика, литературоведа, члена Союза писателей и Союза журналистов Российской Федерации Мухамеда Мусабиевича Хафицэ. Данные методико-библиографические материалы рассчитаны на сотрудников муниципальных библиотек и призваны оказать им помощь в подготовке и проведении юбилейных мероприятий, посвященных 65-летию М.М. Хафицэ.

• «Потому что я - Черемисин!»: Метод. материалы в помощь проведению уст. журнала по творчеству писателя / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Л.П. Трегуб; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2010.

Предлагаемые вашему вниманию материалы подготовлены с целью привлечения внимания пользователей библиотек к творчеству писателя, драматурга, журналиста Б.П. Черемисина. Включенный в них устный журнал рассчитан на массового пользователя.

• Поэт и историк, демократ и реформатор: Кодзоков Д.С. (Л.М.): Метод. рекомендации / Гос. нац. б-ка КБР; Сост. Н.Ф. Черсткова; Ред. О.Н. Подрезова.- Нальчик, 2007.- 41 с.- («Просветители Кабардино-Балкарии»).

Данные методические рекомендации посвящены жизни, творческой и общественной деятельности известного кабардинского просветителя XIX века Дмитрия Степановича (Лукмана Магомедовича) Кодзокова. Пособие предназначено работникам библиотек и призвано оказать им помощь в организации массовой и индивидуальной работы с изданиями, посвященными жизни и творческому наследию Д.С. Кодзокова. В рекомендациях содержатся: краткий очерк жизни и творчества, список работ Д.С. Кодзокова и литературы о нём. Завершают работу советы библиотекарям по организации работы с читателями.

• С любовью в сердце: К 60-летию со дня рождения М. А. Беппаева: Методико-библиограф. материалы / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Ж.Т. Созаева; Ред.: А.С. Арзанунц, Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2009.- 17 с.

Методико-библиографические материалы окажут помощь в проведении в библиотеках республики мероприятий, посвященных творчеству поэта. Издание включают разработку вечера-встречи и книжно-иллюстративной выставки.

• Свет добра и таланта: К 70-летию со дня рождения А.М. Теппеева: Методико-библиограф. материалы / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Л.П. Трегуб; Ред.: О.Н. Подрезова, Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2007.

Методико-библиографические материалы «Свет добра и таланта» подготовлены к 70-летию известного балкарского писателя, драматурга и литературоведа А.М. Теппеева. Издание адресовано библиотечным работникам и может быть использовано в организации массовых мероприятий к юбилею автора.

• Светлый голос таланта: К 90-летию М.Ч. Шаваевой: Методико-библиограф. материалы / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Л.П. Трегуб; Ред.: О.Н. Подрезова.- Нальчик, 2007.

Предлагаемые методико-библиографические материалы подготовлены к 90-летию со дня рождения балкарской писательницы, журналиста, педагога, автора первого балкарского романа Миналдан Черуевны Шаваевой. Издание адресовано работникам муниципальных библиотек.

• Тау-Султан Шеретлоков: К 125-летию со дня рождения просветителя: Метод. материалы / Гос. Нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.С. Махатаева; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2009.

Цель данного выпуска помочь библиотечным работникам республики познакомить широкий круг пользователей с жизнью и деятельностью Т.-С. Шеретлокова, в выпуске даны рекомендации по проведению устного журнала к 125-летию просветителя.

• Тревожное сердце поэта: К 60-летию со дня рождения А.Бицуева: Методико-библиограф. материалы / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Л.П. Трегуб; Ред.: О.Н. Подрезова, Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2006.

Данные материалы выпущены к юбилею Народного поэта Кабардино-Балкарии, автора многоплановых поэтических сборников, чью поэзию любят и ценят тысячи читателей Анатолия Бицуева. Их цель – оказать помощь в организации и проведении массовой работы по творчеству поэта в библиотеках республики.

• ТхакIуэ Iущ, цIыху гъуэзэджэ: Къэшыргъэ Хь. Илъэс и 95 ирихьэлIэу: Методико-библиографическэ материалхэр / Мэлбахъуэ Т.Къ. и цIэр зезыхьэ КъБР и Къэрал Лъэпкъ библиотекэ; Зэхэзылъхьар Н.С. Мэхэтей.- Налшык, 2009.- Н. 44.

Мудрый писатель и замечательный человек: К 95-летию Х. Каширгова: Методико-библиограф. материалы.- Кабард.

Методико-библиографические материалы окажут помощь в проведении массовых мероприятий, посвященных творчеству писателя. Издание включают разработку читательской конференции по роману «Крепкие корни», устного журнала «История рода и судьба писателя» по книге «Жизнь прожить не поле перейти», книжной выставки.

• Уигъасэркъым, уиущийркъым - уегъэгупсысэ: Ацкъан Р. къызэралъхурэ илъэс 60 щрикъум ирихьэлIэу: Методико-библиографическэ материалхэр / Мэлбахъуэ Т.Къ. и цIэр зезыхьэ КъБР и Къэрал Лъэпкъ библиотекэ; Зэхэзылъхьар Н.С. Мэхэтей; Ред. А.У. Темыркъан.- Налшык, 2009.- Н. 24.

Не воспитывая, не читая нотаций – заставляет думать: К 60-летию Р.Ацканова: Методико – библиограф. материалы.- Кабард.

Пособие выходит к 60-летию кабардинского поэта и писателя Р. Ацканова. Данное издание включает разработки вечера-встречи, вечера-портрета и книжной выставки.

• Ученый. Писатель. Наставник: К 60-летию А.М. Гутова: Методико-библиограф. материалы / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.С. Махатаева; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2009.- 34 с.

Адам Мухамедович ГУТОВ – доктор филологических наук, профессор, заведующий сектором адыгского фольклора Института гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН, ему в этом году исполняется 65 лет.

Данное издание подготовлено для библиотечных работников в целях оказании помощи в организации юбилейных мероприятий.

• Фармацевт. Историограф. Просветитель: К 145-летию со дня рождения В.Н. Кудашева: Методико-библиограф. материалы / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.С. Махатаева; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2008.- («Просветители Кабардино-Балкарии»).

Пособие посвящено известному кабардинскому просветителю В.Н. Кудашеву, автору фундаментального труда «Исторические сведения о кабардинском народе». Данное издание подготовлено в помощь библиотечным работникам для организации юбилейных мероприятий.

• Фахмулукъну жолу: Маммеланы Ибрагимни 90-жыллыгъына аталгъан методика эм библиография материалла /Къабарты-Малкъар республиканы Т.К. Мальбахов атлы къырал миллет библиотекасы; Чыгъарманы къурагъан Тетуланы Ш.; Ред. Геляланы Х..- Нальчик, 2009. - 14б.

Дорога таланта: К 90-летию И. Маммеева: Методико-библиограф. материалы.- Балкар.

Данные материалы окажут помощь библиотечным работникам республики в проведении юбилейных мероприятий по творчеству известного драматурга и актера. Составителем предложены разработка книжной выставки, устного журнала, литературного вечера, вопросы для проведения читательской конференции.

• Фахмуну насыплы къадары: Кацийланы Хабуну 90-жыллыгъына / /Къабарты-Малкъар республиканы атлы къырал миллет библиотекасы; Чыгъарманы къурагъан Тетуланы Ш.; Ред. Геляланы Х..- Нальчик, 2006.

Судьба таланта: Методико-библиограф. материалы: К 90-летию со дня рождения Х.Кациева.- Балкар.

Методико-библиографические материалы посвящены жизненному и творческому пути балкарского писателя Хабу Хаджимуратовича Кациева. Даны разработки массовых мероприятий по творчеству писателя и рекомендации по их применению в муниципальных библиотеках.

• Художник слова: Методико-библиограф. материалы по творчеству М.М. Киреева / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.С. Махатаева; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2010.- 18 с.

Издание включает материалы о жизни и творчестве известного русского писателя Михаила Михайловича Киреева. Даны рекомендации по организации массовой работы в помощь пропаганды творчества писателя.

• Хьэх Сафарби: Методико-библиографическэ материалхэр / Мэлбахъуэ Т.Къ. и цIэр зезыхьэ КъБР и Къэрал Лъэпкъ библиотекэ; Зэхэзылъхьар Н.С. Мэхэтей; Ред. А.У. Темыркъан.- Налшык, 2010.- Н. 32.

Хахов Сафарби: Методико-библиограф. материалы.- Кабард.

Сафарби Гидович Хахов - известный кабардинский прозаик, поэт. Предлагаемые вниманию библиотекарей материалы посвящены его жизни и творчеству. Они содержат рекомендации по организации пропаганды творчества писателя в библиотеках республики.

• Через века и судьбы: Метод. рекомендации по творчеству О.Л. Опрышко / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.Ф. Черсткова; Ред. Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2009.- 36 с.

Издание посвящено жизни и творчеству известного историка, архивиста, краеведа, писателя-документалиста Олега Леонидовича Опрышко.

• «Черкесский Карамзин»: Материалы по пропаганде творчества адыгского просветителя Хан-Гирея / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Ш.М. Тетуева; Ред. А.С. Арзанунц.- Нальчик, 2007.- («Просветители Кабардино-Балкарии»).

Данное издание окажет помощь сотрудникам муниципальных библиотек республики в подготовке и проведении юбилейных мероприятий, посвященных 200-летию видного представителя адыгского просветительского движения XIX века Хан-Гирея.

• Экибиз да бир жюрекни жюртебиз, къаламым!: Моттайланы Светланагъа – 70: Методика эм библиография материалла //Къабарты-Малкъар республиканы Т.К. Мальбахов атлы къырал миллет библиотекасы; Чыгъарманы къурагъан: Тетуланы Ш.; Ред.: Геляланы Х..- Нальчик, 2008.

Я слово в степень возведу: К 70-летию С. Моттаевой: Методико-библиограф. материалы.- Балкар.

Методико-библиографические материалы посвящены известной балкарской поэтессе Светлане Моттаевой. Издание рассчитано на сотрудников муниципальных библиотек, в нём даны рекомендации по организации массовых юбилейных мероприятий.

• Эльберд М. (Мальбахов Э.Т.) : К 70-летию со дня рождения: Метод. рекомендации / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Н.Ф. Черсткова; Ред. А.С. Арзанунц, Ш.М. Тетуева.- Нальчик, 2009.- 38 с.

В 2009 году исполняется 70 лет со дня рождения известного кабардинского писателя М. Эльберда. Его творчество получило широкую известность, как в Кабардино-Балкарии, так и далеко за её пределами. Цель настоящего издания - помочь библиотекарям муниципальных библиотек не только в организации и проведении юбилейных мероприятий, посвященных М. Эльберду, но и планировать работу по систематической рекомендации его произведений широкому кругу пользователей библиотек нашей республики.

70-й юбилей Хачима Кауфова. Приглашает библиотека: Информационно-рекламный проект / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. Ш.М. Тетуева; Ред. О.Н. Подрезова.- Нальчик, 2010.- 20 с.

Хачим Хабасович Кауфов – известный кабардинский писатель и публицист. Предлагаемое вниманию библиотекарей издание посвящено его жизни и творчеству, в него включены рекомендации по организации массовой работы по творчеству писателя

«Iуащхьэмахуэ» журналыр илъэс 50 мэхъу: ЖьэрыIуатэ журнал / Мэлбахъуэ Т.Къ. и цIэр зезыхьэ КъБР и Къэрал Лъэпкъ библиотекэ; Зэхэзылъхьар Н.С. Мэхэтей; Ред. А.У. Темыркъан.- Налшык, 2008.

«Ошхамахо - 50»: Устный журнал.- Кабард.

Пособие содержит разработку устного журнала, посвященного 50-летию выхода в свет первого номера журнала «Ошхамахо».

Справочно-бибилиографический отдел

Альпинизм: Рек. указ. лит. / Гос. нац. б-ка КБР им. Т.К. Мальбахова; Сост. А.Т. Махиева.- Нальчик, 2011.- 8 с.

В указатель включена литература по вопросам истории альпинизма в стране и КБР от начала XX века до наших дней. В нём представлены издания по методике и технике альпинизма, рассказы об альпинистах и горновосходителях, книги, написанные самими альпинистами.

Издание рассчитано на широкий круг читателей.

Здоровья, энергии, творческих свершений!

● юбилей ученого

Виталий Цогоев

доктор экономических наук, профессор

Исполняется 75 лет Борису Мацкоевичу БЕРОЕВУ, крупному российскому учёному-географу, выдающемуся организатору туристско-экскурсионного дела в Северной Осетии, известному общественному деятелю и публицисту.

Б.М. Бероев родился 21 сентября 1936 года в г. Кемь Карело-Финской АССР. В 1960 году окончил Северо-Осетинский государственный педагогический институт им. К. Л. Хетагурова по специальности «География, биология», получив квалификацию учителя географии и биологии средней школы.

В 1982 году в Тбилисском государственном университете Б.М. Бероевым была защищена диссертацию на тему: «Основные этапы формирования и особенности управления территориальными рекреационными системами горного типа (на примере Северо-Осетинской ТРС)». В 1983 году он был утвержден в ученой степени кандидата географических наук, в 1985 году получил учёное звание доцента по кафедре физической географии.

В 1996 году в Государственном университете по землеустройству (г. Москва) Борис Мацкоевич защитил диссертацию на тему: «Географические основы оценки состояния природной среды и освоения горных территорий (на примере Северного Кавказа)». Доктор географических наук (12.07.1996). Профессор по кафедре экономической географии (25.12.1991). Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (17.10.2000). Заслуженный деятель науки Российской Федерации (7.12.2000).

С 1982 года Б.М. Бероев трудится в Северо-Осетинском государственном университете им. К.Л. Хетагурова. Долгие годы он заведовал кафедрами, с 1987 по 2003 год был деканом географического факультета.

По основному профилю своих научных интересов – народнохозяйственному освоению природных ресурсов горных территорий – Б. М. Бероевым опубликованы сотни научных трудов. Он был руководителем шести кандидатских диссертаций, являлся инициатором создания в Северо-Осетинском государственном университете им. К.Л. Хетагурова двух новых специальностей: «Геоэкология» и «Социальный сервис и туризм».

Трудно переоценить вклад Б.М. Бероева в развитие экскурсионного и туристского дела в республике. Его работа в этой сфере началась с должности инструктора горно-пешеходного туризма курорта «Цей», в которой он проработал с 1954 по 1959 год. В 1960–1964 годах Борис Мацкоевич трудился директором детской экскурсионно-туристской станции, а с 1964 по 1981 год был председателем Северо-Осетинского совета по туризму и экскурсиям. Именно за эти годы в республике были построены шесть новых турбаз – «Кахтисар», «Юность», «Урсдон», «Дзинага», «Суаргом», «Куртат», туристическая гостиница «Горянка», автобаза «Турист», канатные дороги в Кобани, Цее, Владикавказе. В то время в туристско-экскурсионных учреждениях республики работало свыше двух тысяч человек, ежегодно обслуживалось до 1 миллиона туристов и свыше 600 тысяч экскурсантов. Северная Осетия единовременно могла принимать около 9200 туристов. Фактически в республике была создана целая отрасль туристско-экскурсионных услуг.

Борис Мацкоевич Бероев проводит большую общественную работу. Он является членом редакционных коллегий журналов «Турист» (г. Москва), «Эколого-географические проблемы юга России» (Ростов-на-Дону), «Горный ветер» (г. Владикавказ), «География и туризм» (г. Пермь), «Экология Юга России: проблемы и перспективы» (г. Махачкала», «Устойчивое развитие горных территорий» (г. Владикавказ), заместителем главного редактора «Вестника Северо-Осетинского отдела Русского географического общества» (г. Владикавказ). Он – руководитель многочисленных студенческих конференций, семинаров, лекторских групп, ответственный редактор сборников научных трудов.

Б.М. Бероев – мастер спорта СССР (1960), член Союза журналистов России (1972), лауреат премий Союзов журналистов СССР и Северной Осетии, Заслуженный работник культуры Северной Осетии (1974), судья Всесоюзной категории по туризму (1983). Он награжден орденом «Знак Почёта» (1981), медалями «За доблестный труд», «Ветеран труда», «Знак Почёта», «Во славу Осетии». Он – Почётный доктор Российской международной академии туризма (2001), член Союза свободных литераторов Осетии «Куырдалагон» (1992), Действительный член Международной академии наук экологии и безопасности жизнедеятельности» (1995), Заслуженный деятель науки МАНЭБ, награжден медалью им. М.В. Ломоносова (1995), «Звездой Ученого» (2006). Член Российского союза профессиональных литераторов (2001), Заслуженный путешественник России (2002), Соросовский профессор (1998, 1999, 2000, 2001), Почетный доктор Российской международной академии туризма. Награжден юбилейной медалью Федерации независимых профсоюзов России «100 лет профсоюзам России».

Б.М. Бероев – автор нескольких десятков монографий, брошюр, путеводителей, проспектов для туристов и курортников, самыми крупными из которых являются следующие:

Агибалова В.В., Бероев Б.М. Туда, где парят орлы. Путеводительпо Северной Осетии. Орджоникидзе: Северо-Осетинское книжное издательство, 1966 (215 с.).

Бероев Б.М. Здравствуй, Цей! Физико-географический очерк. – Орджоникидзе: Ир, 1969 (94 с.); 1979 (104 с.)

Бероев Б.М. По Северной Осетии. М.: Физкультура и спорт, 1971 (120 с.); 1974 (122 с.); 1984 (144 с.).

Бероев Б.М. Дорогу осилит идущий. Орджоникидзе, 1972 (190 с.).

Бероев Б.М. Терек – река дружбы: (Краевед. очерки). Орджоникидзе: Ир, 1981 (128 с.).

Бероев Б.М. Горы служат людям. М.: Мысль, 1983 (124 с.).

Бероев Б.М. Баксанское ущелье. Нальчик, 1983 (228 с.).

Бероев Б.М. Приэльбрусье: Очерк природы. Летопись покорения Эльбруса. Туристские маршруты. М.: Профиздат, 1984 (208 с.).

Бероев Б.М. Зовут, манят пути-дороги (Спутник туриста). Орджоникидзе, 1985 (136 с.).

Бероев Б.М. Горы – наше богатство. Орджоникидзе: Ир, 1988 (168 с.).

Бероев Б.М. Народнохозяйственное значение природных ресурсов горных районов Северного Кавказа. Орджоникидзе: Северо-Осетинский государственный университет, 1990 (138 с.).

Бероев Б.М. Цей. Владикавказ: Алания, 1993 (118 с.).

Бероев Б.М. Экологическими тропами Северной Осетии. Владикавказ, 1993 (176 с.).

Бероев Б.М. От Казбека до Эльбруса. Владикавказ, 1996. (170 с.).

Бероев Б.М. Горы Северной Осетии: ресурсы и экология. Владикавказ, 1998 (286 с.).

Бероев Б. М., Караева-Козырева Т. Х., Багаева З. А. Рекреационные ресурсы. Владикавказ: Проект-Пресс, 2000 (209 с.).

Бероев Б.М. Туризм. География. Экология. Владикавказ: Олимп, 2001 (304 с.).

Бероев Б.М. Эколого-географические и экономические проблемы горных районов Северного Кавказа. Владикавказ, 2004 (222 с.).

Бероев Б.М. Ресурсы. Среда. Человек. Владикавказ, 2005 (360 с.).

Бероев Б.М. Крутыми тропами. Владикавказ, 2007 (290 с.).

Борис Мацкоевич – плодовитый автор практически всех республиканских газет. Его неутомимому перу принадлежат сотни газетных публикаций как на русском, так и на осетинском языке, в которых он поднял и предложил решение многих животрепещущих вопросов экономической географии и экологии Северной Осетии.

Не будет большим преувеличением сказать, что широкая научная и географическая общественность Северного Кавказа желает юбиляру здоровья, неувядающей энергии, новых творческих свершений!

Лакский язык глазами американца

● визит

Асият Магомедова

«Терские ведомости»

Американский профессор Виктор Фридман – о дагестанцах, Кавказе, Америке и лакском языке…

Недавно Махачкалу посетил американский профессор Виктор Фридман. Это его третий визит в Дагестан, но, несмотря на это, ученый привез в нашу республику уже готовый труд, посвященный одному из языков народов Дагестана – лакскому. Сегодня, когда сами дагестанцы едва ли смогут похвастаться знанием родного языка, издание учебного пособия о лакском языке американцем вызывает, по меньшей мере, удивление.

О том, как возник интерес к дагестанским языкам, как создавался труд, и что планируется делать дальше, рассказал профессор славянского факультета и факультета лингвистики Чикагского университета, преподаватель факультета антропологии, директор университетского центра по восточноевропейским и русским, евразийским исследованиям, член Македонской академии искусств и наук, Албанской академии наук и искусств Виктор Фридман, прекрасно владеющий русским языком.

- Что представляют собой «Очерки лакского языка»?

- Это монография, адресованная лингвистам-дагестановедам, кавказоведам, преподавателям, студентам языковых факультетов вузов. В сборник вошли статьи, опубликованные мною в разные годы в научных журналах.

- Как вы впервые попали в Дагестан, и какие были впечатления?

- Это был 1998 год. Надо было проводить здесь, в Махачкале, конференцию о кавказских языках. Но в то время в Махачкале было какое-то «восстание», я не знаю точно, что тут именно происходило, но конференцию пришлось отложить. Но у меня была виза и билет, и я решил попробовать приехать сюда и увидеть Дагестан своими глазами. Моя коллега Хельма Ванденберг, которая, к сожалению, уже умерла, дала мне имя и координаты Магомеда Ибрагимовича (Магомед Магомедов – директор института языка и литературы ДНЦ РАН – прим. авт.). Магомед Ибрагимович очень помог мне, мы ездили в Кумух, в общем, было очень интересно.

- Как возник интерес к дагестанским языкам? Почему именно лакский?

- Моё первое посещение Дагестана прошло очень успешно, было много приятных впечатлений – многоязычие, гостеприимные люди, всё напоминало мне Балканы. Некоторые люди боялись ехать в Махачкалу, даже сами махачкалинские друзья побаивались нас сюда приглашать, беспокоясь за нашу безопасность, что вполне объяснимо. Тем не менее, в 2007 году я прибыл сюда вновь и в Махачкале встретился со студентами и преподавателями факультета дагестанской филологии Дагестанского государственного университета. В то время тоже получился инцидент – были какие-то «книжные ваххабиты», всю улицу заблокировали, но я был здесь, работал у Магомеда, я думал, что же происходит, но не испугался. Вскоре начали стрелять и стреляли очень долго, но я не боялся, потому что я знал, что это не в меня стреляют.

- Надеемся, в третий раз все будет нормально.

- Надеюсь (улыбается). Что касается того, почему именно лакский язык – поясню. Вообще интерес к дагестанским языкам у меня вызвала впервые услышанная запись на аварском языке. Это случилось в 1969 году, но в те годы американцу приехать в Дагестан было невозможно. Возможность изучать лакский язык выпала в 1980 году после знакомства с Элеонорой Магомедовой, которая приехала в Северную Каролину изучать русскую литературу и со временем стала преподавать русский язык. Она родилась и выросла в Кулинском районе Дагестана и прекрасно владела родным лакским языком. Более трех лет мои исследования основывались на опубликованных текстах.

- Но изначально всё-таки вы заинтересовались аварским языком?

- Да. Изначально я хотел изучить аварский язык, но настало время, не позволявшее американцу посетить Дагестан и заняться научной деятельностью - начались военные действия в бывшей Югославии. Только в 1998 году я смог приехать в вашу республику, познакомился с исследователями лакского языка - профессорами И.Х.Абдуллаевым, Н.С.Джидалаевым, собирателем и исследователем лакского фольклора Х.М.Халиловым и другими коллегами, посетил Кумух. Вы знаете, лакский язык - очень богатый язык. У него богатая падежная система, много глаголов. В книге представлена лишь часть этой красоты. В дальнейшем я планирую продолжить его изучение. Надеюсь, что книга будет только началом большого труда о данном языке.

- Чем привлекли вас дагестанские языки? В них же множество труднопроизносимых звуков!

- Для меня гортанные звуки прекрасны. Помню, как услышал первый раз аварскую песню и был в восторге, это было в Ленинграде. Было очень интересно – эти звуки «ща», «ч1а», «къо» и многие другие, не умел раньше их произносить, а теперь получается (смеется). А начал с грузинского языка после того, как представилась возможность побывать в Тбилиси вместе с Говардом Аронсоном. Будучи преподавателем, в должности ассистента профессора Университета Северной Каролины в Чапел Хилле, продолжил работать и над грузинским языком. Что касается дагестанских языков, то аварский и лакский, к примеру, сильно отличаются, как французский и английский. Но что-то сходное есть.

- Какую особенность дагестанских языков вы могли бы отметить?

- Они сложнее других языков мира, но и интереснее одновременно. Падежи и роды в Дагестане – это вообще отдельная тема - есть не только мужской, женский, средний род, но есть особенные роды, когда, например, женщина старшего поколения относится к отдельному роду, и так далее. Для меня лакский язык довольно сложный, но я бы хотел продолжить работу в этом направлении, хотел бы изучить глаголы в лакском языке. Думаю, еще один год поработаю в Чикаго и потом уже займусь лакским. Одной из своих задач и в этом вопросе я считаю упорядочение терминологии, поскольку в работах исследователей лакского языка одни и те же формы обозначены разными терминами. Мне помогают многие дагестанские ученые.

- Что скажете о дагестанцах?

- В дагестанской культуре есть много общего с Балканами - не пьют много, не курят, относительно. В общем и целом люди тут хорошие, гостеприимные (улыбается). Я могу свою жизнь назвать счастливой, хоть не сказал бы, что сделал всё, что хотел. Но если будет время, Иншаалла, как говорят в Дагестане, я всё сделаю.

Программа по поддержке одарённых детей

● культура

По поручению Главы Карачаево-Черкесии Рашида Темрезова разработана и утверждена республиканская программа «Поддержка одарённых детей в образовательных учреждениях культуры и искусства Карачаево-Черкесии на 2012-2015 годы».

«Одарённые дети - особая и очень хрупкая часть нашего общества, один из её важнейших стратегических ресурсов. Президент страны четко поставил задачу, как для руководителей федерального уровня, так и для глав субъектов - разработать общенациональную систему поиска и развития талантливых детей и молодежи. Речь идёт о формировании сети и научных и гуманитарных центров при ведущих университетах страны, о заочных школах для одаренных школьников, выработки нормативно-правовой базы для поддержки одарённых детей. Наша региональная программа - это лишь фрагмент такой системы. Мы будем и дальше использовать всевозможные формы и методы поддержки детей, причем, не только в области культуры и искусства.

Иногда достаточно просто дать возможность представить детям свои таланты на публике, получить признание или иную форму поддержки, и общество может в их лице получить талантливых художников, математиков, музыкантов, поэтов, физиков», _ прокомментировал принятие республиканской программы Глава Карачаево-Черкесии Рашид Темрезов.

Общий объем финансирования программы, рассчитанной на 4 года, составит 46 миллионов рублей из республиканского бюджета. Программа направлена на выявление и поддержку одарённых детей в области культуры и искусства, создание банка данных таких детей. Будет создана система материальной поддержки одарённых детей, обучающихся в госучреждениях.

Также запланировано улучшение материально-технической базы в учреждениях культуры и искусства, в частности, поддержка и развитие экспериментальной Детской музыкальной школы для одарённых детей при республиканском колледже культуры и искусств для полноценного учебного процесса и использования музыкальных инструментов для выступлений учащихся на международных и всероссийских профессиональных конкурсах.

По программе предусмотрено восполнение кадрового резерва педагогов, проведение международных творческих школ, республиканского конкурса «Вдохновение», международной творческой школы педагогического и исполнительского мастерства «Звезды Архыза».

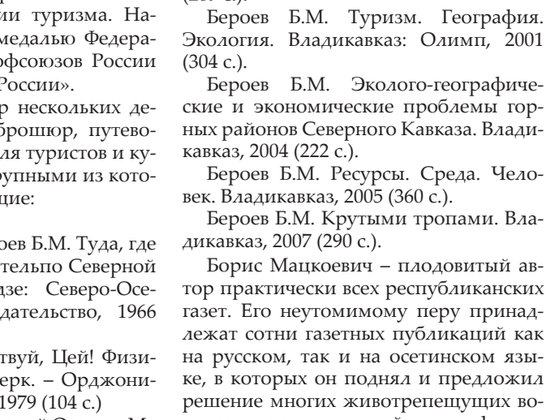
«У времени в стременах»

● презентация

Анжела Калоева

«Терские ведомости»

В зале ЮНЕСКО СОГУ им. К.Л. Хетагурова состоялась презентация историко-документальной выставки «Хаджи-Умар Джиорович Мамсуров – Осетии славный сын» с просмотром фильма «У времени в стременах». Выставка подготовлена Архивной службой Республики Северная Осетия-Алания, мероприятие проходит в рамках проекта «Историческая память».



Основой выставочного проекта стали более 100 единиц подлинных архивных документов и фотографий. Они повествуют о непростой, но очень интересной, овеянной подвигами и славой, судьбе Героя Советского Союза, активного участника, организатора и руководителя партизанского движения обороны Мадрида. Испания навсегда осталась в сердце Хаджи-Умара Мамсурова.

Нина Чиплакова, руководитель Архивной службы РСО-Алания: «43 года прошло с того времени, как Хаджи-Умара Мамсурова нет в живых, но в памяти он будет ещё долгие годы, потому что это человек удивительной судьбы. Он был из числа тех людей, которые поражали своей удивительной храбростью, прямодушием, умением честно и откровенно смотреть в глаза опасности и успешно преодолевать её». Даже отдельные сведения из его послужного списка дают яркое представление о бесстрашном полковнике Ксанти, ставшем прообразом героя романа Э. Хемингуэя «По ком звонит колокол».

Сколько бы времени ни прошло, интерес к легендарной личности Хаджи-Умара Мамсурова будет непреходящим. Образ его, имя и подвиги – это прекрасный материал для патриотического воспитания подрастающего поколения на боевых традициях российского офицерства и его Вооруженных сил.

В презентации приняли участие представители Парламента, органов государственной и муниципальной власти, общественных организаций республики, ветераны, студенты, представители фамилии Мамсуровых.

Новоселье не за горами

● подарок

Павел Цороев

«Терские ведомости»

В Малгобекском районе Ингушетии завершается строительство 58 коттеджей для жителей оползневой зоны из так называемого Старого Малгобека, расположенного на возвышенностях Терского хребта.

В ходе активизации оползневых процессов в окрестностях города нефтяников, вызванных выработкой имеющихся нефтяных месторождений, село Старый Малгобек оказалось в опасной зоне, в связи с чем сегодня ведётся переселение его жителей на новые территории. Прошло совсем немного времени с момента открытия нового коттеджного посёлка на восточной окраине Малгобека. В 500 добротных домах здесь уже живут люди, возводится школа на 740 мест и детский сад. «Микрорайон №1» радует глаз – стройные ряды жилых построек, ухоженные дворы, благоустроенные улицы. И вот теперь севернее села Нижние Ачалуки возвели новый посёлок, где недавно было чистое поле. Все 58 домов уже покрыты кровлей, внутри идут отделочные работы.

При условии соблюдения графика строительство жилого массива должно завершиться к 12 декабря текущего года. Близится пора, когда закипит работа по благоустройству дорог, тротуаров, озеленению территории. Всё это входит в план работы и график сдачи объекта. Сегодня на строительстве жилого микрорайона задействовано более 250 специалистов и рабочих.

По планам руководства республики в новом посёлке будет функционировать детская коррекционная школа. Без сомнения, новые дома с земельными участками станут большим подарком для жителей оползневой зоны. У многих из них будет возможность вести личные подсобные хозяйства, которые послужат хорошим источником пополнения семейного бюджета.

www.vgtrk.cdnvideo.ru

Золото и бронза Кубка мира по дзюдо у представителей Карачаево-Черкесии

спорт

Столицы двух ближних стран - белорусский Минск и азербайджанский Баку 8 и 9 октября принимали у себя очередные Кубки мира по дзюдо. В Баку соревновались мужчины, где в составе сборной страны выступали Арсен Пшмахов и Сослан Бостанов.

Во второй день соревнований определились победители и призёры в четырёх весовых категориях. Так, в весе до 81 кг вице-чемпион России-2009, медалист Гран-при-2011 в Германии, спортсмен из Карачаево-Черкесии Арсен Пшмахов все пять встреч в Баку выиграл красиво и убедительно, иппонами добиваясь побед в поединках с узбеком Набиевым, грузином Гвиниашвили, турком Ахметом, азербайджанцем Алимли и итальянцем Маркончини - в финале. Золото Кубка мира - у россиянина Арсена Пшмахова. В весе свыше 100 кг два российских супертяжеловеса Камбиев и Бостанов поделили третье место.

Вице-чемпион России-2011, наш земляк Сослан Бостанов выиграл первую встречу иппоном у грузина Окроашвили, но во второй, полуфинальной, также чисто проиграл тунисцу Ябаллаху. В малом финале россиянин Сослан Бостанов взял верх над иранцем Родаки и стал бронзовым медалистом Кубка мира.

Воскресный успех позволил российской мужской сборной подняться с пятого места на второе в итоговом медальном протоколе Кубка мира вслед за хозяевами состязаний азербайджанцами (2-1-1) и впереди египтян (1-0-1).

Имеющие численное преимущество азербайджанцы по итогам первого дня стали лидерами командного зачета. У хозяев татами четыре медали (2-1-1). На второй строчке молдаване (1-0-1), а на третьем - турки (0-2-0). Бронза Кудякова обеспечила России пятое место в итоговом протоколе.

«Иристон» - сильнейшая европейская команда на «Кубке наций Danone»

Олеся Леонтьева,
Полина Упитис

В Испании состоялся турнир «Кубок наций Danone» среди футболистов 10-12 лет из 40 стран со всего мира.

С 6 по 9 октября в Испании состоялся 12-й международный футбольный турнир «Кубок наций Danone». Команда «Иристон» из села Камбилеевское, представлявшая Россию, заняла четвертое место среди футболистов 10-12 лет из 40 стран со всего мира, но стала сильнейшей европейской командой на турнире. Обыграв в предварительных матчах команды Италии, Португалии и Англии и Австралии, Россия вышла в 1/8, а затем и в 1/4 финала. Нашей команде не хватило совсем немного, чтобы войти в тройку призеров. В мачте за третье место, наша команда в тяжелейшей борьбе уступила команде Чили 1:2 и в итоге заняла четвертое место. Победителем турнира в этом году стала команда Бразилии, обыгравшая в финале команду Тайланда со счетом 4:0.

Торжественное награждение победителей и закрытие турнира прошло 9 октября 2011 года на знаменитом стадионе «Сантьяго Бернабеу» в Мадриде. В этот день поддержать юных футболистов пришло более 45 тысяч человек. Команда Бразилии получила свой приз из рук посла «Кубка Наций Danone» Зинедина Зидана, а Президент компании Danone Франк Рибу вручил специальный приз за «Честную игру и волю к победе» команде Гватемалы. Лучшим нападающим был признан Николас из Уругвая, забивший 10 голов за время турнира, а лучшим вратарем – японец Юки.

Команда «Иристон» из Северной Осетии получила право представлять Россию на Международном турнире, став победителем турнира среди детских команд общеобразовательных учреждений «Кожаный мяч» в 2010 году. «Иристон» - не первая осетинская команда, представляющая Россию на «Кубке наций Danone». Так, в 2005 году команда «ДПК-Ирбис» из Владикавказа стала чемпионом «Кубка наций Danone», а в 2008 году команда "Ирафф-Автодор» стала серебряным призером турнира.

За дополнительной информацией и фотографиями, пожалуйста, обращайтесь.

***

О «Кубке наций Danone»

Кубок наций Danone – это международное футбольное первенство для детей в возрасте от 10 до 12 лет. Проводится с 2000 года и за это время более 18 миллионов ребят из 40 стран приняли участие в национальных отборочных турнирах и финальных соревнованиях. С января по июль в упорной борьбе определяются победители национальных первенств, которые принимают участие в финале Кубка наций Danone в октябре. Россию в финальном турнире представляет победитель турнира "Кожаный мяч".

«АЛЛЕ, ВЫ ВЫИГРАЛИ МИЛЛИОН»

«ИНДЕКС ДОВЕРЧИВОСТИ» ПРОСТЫХ ДАГЕСТАНЦЕВ ПРЕВЫСИЛ НАШИ ОЖИДАНИЯ

розыгрыш

Асият Магомедова
«Терские ведомости»

«Алле, вы выиграли миллион!» Именно с этими незамысловатыми и нереальными по сути, но настолько приятными для слуха словами мы звонили самым простым землякам на их мобильные телефоны. Шутка, в общем-то, не из разряда самых острых и сложных по сюжету. Но смеха и положительных эмоций всем участникам эксперимента хватило на целую неделю. А, главное, люди оказались настолько доверчивыми, что без особого труда поверили в то, что кто-то вот так, просто так выплатит им миллион рублей. А чувство юмора некоторых абонентов просто поражало!

Не поверите, но факт – 90% наших случайных собеседников действительно поверили в то, что бесплатный сыр бывает не только в мышеловке. Многие запинались и путали слова от обрушившейся на их голову радости. «Куда приехать? Когда? О, Боже! Не может быть!» - с дрожью в голосе кричали одни. «Да ладно! Не верю! Меня не обманешь», - задумчиво, но с тайной надеждой произносили другие. Лишь один собеседник усомнился в том, что выдуманная нами улица Мавраева,61, на которую мы и приглашали за супер-призом в нашу контору, вообще существует. Некоторые даже говорили, не та ли эта улица, что параллельна проспекту Гамзатова? После беседы с некоторыми собеседниками наш телефон разрывался от звонков мужей, братьев и всевозможных родственников наших «счастливчиков». Но перезвонившим мы говорили, что они попали в уголовный розыск Дагестана или школу. В общем, смешно и грешно… Судите сами.

Айшат, учительница в Хунзахском районе

- Миллион? Да вы что? АААА!!!!!!!!! Вы серьезно?

- Вполне. Вы можете сегодня же прийти и забрать свой приз!

- Я же в селе! Только через 2 недели смогу в Махачкалу приехать! Что мне делать теперь? (собеседница переполнена эмоциями и безумно рада такому неожиданному подарку судьбы).

- Вы можете прийти за ним в любое удобное для вас время! Будем ждать! Спасибо!

- Это вам спасибо!

Через полчаса наш телефон срывают звонки родственников Айшат. Все интересуются, что за акция проходила в нашем офисе и реально ли всё, на что отвечаем, что это кабинет директора махачкалинской школы и ни о каком выигрыше тут никто ничего не слышал. Спустя 2 часа сообщаем правду, люди расстроены – миллиона нет, но им все равно становится весело. Что ж, звоним дальше…

Светлана Анохина, журналист

- Уважаемый абонент сети «МТС», вас беспокоит оператор вашей сотовой связи. Мы хотели вам сообщить…

- Нет, нет, нет! Я не собираюсь с вами разговаривать, потому что я знаю, о чем сейчас пойдет речь. То да сё…Мне это не интересно!

- Нет, послушайте! Мы просто хотим вам кое-что сообщить.

- Ну, давайте. Только недолго.

- Вы стали победителем акции «Случайный абонент» и по итогам этой акции вы получаете от нас 150 тысяч рублей. (Светлана – единственный человек, которому я побоялась сказать о выигрыше в миллион рублей – уж больно неправдоподобно выглядел бы в глазах бдительной журналистки наш космический приз– прим. авт.).

- Что? Просто так? Ха! Так я вам и поверила!

- Да, в это трудно поверить, но уверяем вас, десятки таких счастливчиков, как и вы, пришли к нам и убедились в реальности нашей акции! Приходите и вы!

- Знаете что, я вам не верю.

- Но почему?

- Потому что я журналист!

- Как приятно! Но всё-таки, повторюсь, приходите и на месте все увидите.

- И что? Я приду, и вы мне дадите мои бабки? Мне не нужно там дальше какие-то конкурсы проходить или еще чего-то? Что-то не верится.

- Абсолютно ничего от вас не требуется, только паспорт. И мы отдаем вам ваш приз!

- (Недолго подумав, начинает задавать множество проверочных вопросов). Как вас зовут? Где ваш офис? Кто там главный? Как я могу убедиться в реальности всего, что вы тут сказали?

- (Немного теряюсь, но быстро беру себя в руки). Ася, оператор. Мы находимся на Мавраева, 61. Можете позвонить на любой из наших номеров и спросить об акции – вам все подтвердят.

- Мавраева, 61… Это бывшая Маркова?

- Да! (хотя представления не имею, так ли это на самом деле).

- Это многоэтажное здание? Вы на первом этаже? Стеклянный такой…

- Да, да, вы сразу увидите нашу вывеску. Приходите, ждем!

- Ладно, я узнаю по своим каналам, что к чему. И если что…

- Будем вам рады, до свидания!

Спустя полчаса прошу коллегу из республиканской газеты перезвонить Светлане и всё рассказать. Самой страшно. Светлана смеётся и говорит, что возникла мысль написать об этом. Сразу видно – журналист!

Хабиб, ученик 11 класса

- Алле, здравствуйте! Уважаемый абонент! Вас беспокоит дополнительный офис сети «Мегафон - Северный Кавказ». Мы проводили акцию «Случайный абонент», победителем которой стали именно вы. Приглашаем вас за вашим призом в наш офис в Махачкале!

- Не может быть! Я вам не верю! Куда мне прийти? Адрес скажите, адрес!

- Мы находимся по адресу ул. Мавраева, 61. Работаем каждый день с 9 утра до 6 вечера! Будем рады вам!

- Да, да! Я обязательно приду, спасибо!

Этот парнишка – единственный, кто не узнал об истинности наших намерений. Жаль было расстраивать его, потому и не перезвонили.

Гаджилав Гаджилаев, певец:

- Уважаемый абонент сети «Мегафон». Вас приветствует «Мегафон-Махачкала».

- Очень приятно! Чем обязан?

- Мы хотели вам сообщить очень приятную новость: вы стали победителем нашей акции «Случайный абонент». В каждом регионе по компьютеру мы выбирали 10 случайных номеров, обладатели которых получат наш супер-приз. Вы стали тем редким счастливчиком, которые могут приехать к нам в офис и забрать свой миллион рублей!!!

- (Долго смеется). Девушка, а вы кем там работаете? 89285311111 Микаил

- Оператором.

- А можно я вам подарю эти деньги? От души?

- Можно. Но желательно, чтобы вы их забрали и распорядились, как вам угодно.

- Вах… Меня же не обманете всё равно (смеётся). Честно скажите, мой номер кто вам дал?

- Поясняем еще раз. В нашем компьютере загружены все номера нашей сети, и 10 счастливчиков были выбраны именно по компьютеру!

- Лааадно. Куда прийти? (смеётся).

- На улицу Мавраева, 61.

- Да такой же нет!

- Есть!

- Спасибо, приду обязательно.

Через 5 минут перезваниваем, и сообщаем Гаджилаву Гаджилаеву о нашем розыгрыше! Вот что он ответил: «Я так и знал! Сказал же – меня не обманешь! Я даже с дивана не сдвинулся! Как сидел, так и сижу! Спасибо вам».

Мадина, экономист, Унцукульский район:

- Уважаемый абонент сети «Мегафон – Северный Кавказ». Вы стали победителем акции «Слу…

- Ася?

Кладу трубку.

Биякай Магомедов, юрист-журналист, газета «Черновик».

- Здравствуйте! Вы выиграли миллион рублей!

- Да? Надо же! Целый миллион.

- Да да! Это была специальная акция «Случайный абонент». Вы редкий счастливчик, который выиграл наш супер-приз.

- А кто проводил акцию? Уж не коллеги ли? (смеётся).

Притворяться далее смысла нет. Коллега из «Черновика» сразу нас раскусил.

Пазлудин, махачкалинец:

- Да вы что? (вполне серьёзно). Девушка, если уж мне так посчастливилось выиграть миллион, и нужно за ним приехать, давайте так: 200 тысяч вам, 800 мне - и вы привезете мне их домой! А то я взрослый человек, не могу же приехать.

- Нет! Это исключено. Вы должны приехать сами за своим призом в наш офис на Мавраева, 61.

- Тогда давайте так: вам 300 тысяч, мне 700 – и вы приедете с моим призом (смеётся).

- Нет. Это невозможно. Нам не позволяют вывозить выигрыши наших абонентов за пределы офиса. Вы должны непременно сами прийти к нам.

- Тогда может так? 500 тысяч вам, 500 – мне?

- Называйте адрес! (смеёмся). Это был розыгрыш! Спасибо вам за отменное чувство юмора!

- Неужели кто-то поверил? Расскажите, что вы там затеяли! Так интересно (смеётся).

- Многие поверили, и даже собирались к нам в офис, но мы всем потом звонили и рассказывали, что миллиона нет и не будет.

- Вот вы молодцы! Правильно сделали, что позвонили им всем! Все должны понимать, что просто так миллионы с неба не падают на наши простые головы, их надо заработать! Бесплатный сыр бывает только в мышеловке…

Кирпич облицовочный
г. Новокубанск. Доставка.
тел.: 8-928-688-27-68

Обладатель «золота» Пекина в гостях у бесланских ребят

встреча с чемпионом

Алета Гапбаева
«Терские ведомости»

В первой декаде в гости к ребятам, занимающимся боксом в спортивно-оздоровительном комплексе г.Беслана под началом тренера, мастера спорта России Казбека Кокоева, приехал их кумир, чемпион России и серебряный призер чемпионата мира 2007 года, олимпийский чемпион в весе 91 кг (Пекин, 2008 год), заслуженный мастер спорта, кавалер ордена Дружбы Рахим Чахкиев.

Фото Р.Гугкаевой

Инициатором встречи стал Казбек – лет девять назад они вместе с Рахимом входили в состав сборной Северного Кавказа, часто бывали на различных сборах и сдружились. Не виделись они с 2003 года, после пекинской Олимпиады Рахим перешел в профессионалы и уже несколько лет живет в Гамбурге (Германия), но молодые люди постоянно общаются по Интернету. Олимпийский чемпион редко приезжает домой, в Ингушетию, в плотном графике тренировок и поединков все расписано на годы вперед. К слову, на профессиональном ринге Рахим провел уже десять боев и всякий раз выходил победителем, на его счету восемь нокаутов. Несмотря на занятость, он откликнулся на просьбу Казбека встретиться в неформальной обстановке с его питомцами.

По всей видимости, подопечные Кокоева хорошо подготовились к визиту именитого гостя – после подобающих случаю приветствий и вступительных речей тренера и Рахима они буквально завалили последнего вопросами. Ребят интересовало всё – как и в каком возрасте Чахкиев пришел в бокс; «мандражит» ли он перед выходом на ринг; может ли он применить силу вне ринга, и если да, то в каких случаях; почему Рой Джобс проиграл Лебедеву; какими качествами нужно обладать, чтобы стать чемпионом, шахматы – это тоже спорт или…

Рахим терпеливо и доброжелательно отвечал на вопросы, которых, повторюсь, было очень много, поделился секретами успеха:

- В боксе я с 13 лет (сейчас ему 28 ред.), и всё это время упорно работаю над собой. Каждая победа – это огромный труд, физическое и эмоциональное напряжение. Как у всякого смертного, у меня тоже бывали психологические спады, опускались руки, но я находил в себе силы собраться и вновь идти вперед. Перед каждым боем я ставлю перед собой задачу – победить любой ценой. Такой настрой приносит положительные плоды. Спортсмен, будь он борец, футболист или боксер, должен уметь обозначит цель и добиваться её. Занятия спортом не только закаляют дух и тело, но отвлекают от дурных мыслей, от улицы. Учитесь хорошо, знания никогда не бывают лишними, изучайте иностранный язык – в будущем это вам обязательно пригодится.

Ребята слушали наставления гостя с интересом, уточняли какие-то детали, шутили. Общение получилось позитивным для обеих сторон. Под занавес встречи чемпион раздал юным боксерам Беслана автографы, причём расписывался по просьбе ребят и на боксерских перчатках, а кто-то из мальчишек даже попросил у нас три листочка из блокнота. Затем все участники мероприятия, сомкнув ряды, с удовольствием позировали журналистам, коих тоже было немало.

Искренне поздравляю всех работников автомобильной отрасли Северного Кавказа с наступающим праздником – Днём автомобилиста!

Здоровья, радости, процветания, успехов во всех делах, а главное – широких, прямых и светлых дорог!

В.Х. Наскидаев,
президент ООО ЧОП «Юстас»
г. Владикавказ

РЕСТАВРАЦИЯ ВАНН ЖИДКИМ АКРИЛОМ.
Тел.: 8 (867 2) 56-11-49;
8-988-834-90-09.

Учредители: А.П. Донченко, К.У. Таутиев

Издатель: ООО «Творческое редакционно-издательское объединение «Атрибут»

Объединённая редакция изданий ООО ТРИО «Атрибут»:
Адрес: 362040, г. Владикавказ, ул. Димитрова, 2
Для писем: 362040, г. Владикавказ, а/я 8
Тел./факс: (8672) 40-32-94
E-mail: atribut.ir@yandex.ru
Веб-сайт: www.atribut-press.ru

Главный редактор: Андрей Донченко
тел.: (8672) 92-35-92
Генеральный директор: Казбек Таутиев
тел.: (8672) 92-79-21

Зам. главного редактора: Ирина Саханская
тел.: 8-928-489-00-11

Выпускающий редактор Алета Гапбаева

Отдел по спецпроектам: Нина Эраносова

Отдел корректуры: Анжела Геворкянц

Вёрстка: Диана Джиоева

Офис-менеджер: Алана Бичегкуева

Корреспонденты:
Вера Каллагова (г. Владикавказ)
Анжела Калоева (г. Владикавказ)
Асият Магомедова (г. Махачкала)
Асхат Мечиев (г. Нальчик)
Павел Цороев (г. Назрань)

© А.П. Донченко, К.У. Таутиев
© ООО ТРИО «Атрибут»

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ№ФС77-42595 от 09.11.2010 г.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Мнение авторов публикаций не обязательно совпадает с мнением редакции.

Во всех печатных изданиях ТРИО «Атрибут» используется буква «ё», в соответствии с рекомендациями Правительства РФ.

Отпечатано: ООО «Издательство «Южный регион», г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а

Подписано в печать 28.10.2011 г. в 17.00

Печать офсетная
Дата выхода в свет: 29.10.2011 г.

Тираж 2000 экз. Заказ №909